

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷二十之三

詳校官給事中臣鄧文泮

主事臣祁韻士覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官助教臣黃昌禔

謄錄監生臣王秉鈞

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷二十之三目錄

下平聲

五歌韻三

阿和波

--	--	--	--	--	--	--	--	--

欽定四庫全書

御定佩文韻府二十之三

下平聲

五歌韻三

阿

烏何切曲也近也倚也亦姓

韻藻中阿

詩菁菁者莪在彼阿阿傳阿中也君子能長育人

詩上宰議揚

卷阿

詩有一者一飄風自南小序一召康公戒

曲迴風從長養之方來入之興者喻王當屈體以待賢者賢者則

過我賦詩

曲阿

見上漢書地理志會稽郡一縣注故雲陽南史

欽定四庫全書

御定佩文韻府

間有天子氣者也又蕭惠基傳初思話先於一一起宅有閒曠之
致惠基常曰須婚嫁畢當歸老舊廬淮南子日至於一一是謂旦
明語林諸公與孫綽遊於一後湖梁武帝東行記傳昔有高驪
國女來東海海神乘船致酒禮聘之女不肖海神撥船覆酒流入
一故一酒美也王逸九思繞一今北次造我車兮南端魏
文帝魏賦望迎風之一修幹紛其漣錯曹植浮淮賦仰巖岡之
崇阻兮經東山之陸機詩重樂承游極
同軒啓一成公綏太阿賦拂華陰與一四阿周禮冬官匠人
注若今四柱屋逸周書乃位五宮太廟宗宮考宮路寢明堂咸有
一一反玷重亢重郎曹植大魏篇黃鵠遊前殿神鼎周一一傳休
奕詩屯雲結不
太阿戰國策龍淵一一皆陸斷馬牛水擊鵝雁晉
解鼻雷動一一書張華傳雷煥爲豐城令到縣掘獄屋基得
一石函中有雙劍竝刻題一曰龍泉一曰一齊書高帝紀湘州
刺史王蘊欲以將途自奮每撫刀曰龍淵一一汝知我者諫逐客
書垂明月之珠服一一之劍王褒九懷鉛刀厲御兮頓棄一一又
漢書王莽傳以王舜爲太傅左輔甄豐爲一一右拂潘岳文周賴

尚父殷憑——又吳筠詩
娥阿史記司馬相如傳陽子驂乘——
鳴鞭過——聯翩渡漳河為御索隱——美女姁好貌又樂

彥曰——山名有女子處其巖月歷數度躍入月中因為月御也
郭璞云——古之善御者補亡詩——按魯星變其躔王筠詩奔

精翊鳳軫——東阿漢書地理志——屬東郡注——衛邑也後漢
警龍轡書光武紀十二年黃龍見——齊書隨郡王子

隆傳子隆娶尚書令王儉女上以子隆能屬文謂儉曰我家——
也儉曰——重出實為皇家藩屏說苑齊景公下席謝晏子曰子

強復治——東阿者子之——也寡人無復與焉十二國史齊子
奇年十八齊君任為——既行而悔使者曰臣見子奇所與同載

者白首矣老者智少者決必能理——水經注程昱說靳允曰君
必固范我守——田單之功可立徐陵書洛川神女尚復不惑——

潘尼贈河陽詩處生化單父子奇蒞——李商隱鏡檻詩待烏
燕太子駐馬魏——韓偓詩——初渡洛楊惲舊家秦又劉栢清

慮賦結——之扶
陽阿漢書趙皇后傳后初生時父母屬——主
桑接西雷乎燭龍家注——平原之縣也又淮南子奏推樂

者始於——採菱對楚王問其爲——蘿露國中屬而和者不過
數十人張華詩湘妃詠涉江漢女奏——又九歌晞女髮兮——之
——注阿曲阿日所行也江淹——山阿——魏志常林傳避地上黨耕種——
詩騎星謝箕尾濯髮慚————梁書武帝紀若肉食莫言——
——欲有橫議投謗木函舊唐書元德秀傳南遊陸渾見佳山水杳
然有長往之志乃結廬————彈琴讀書怡然自得楚辭若有人兮
——之——被薜荔兮帶女蘿古詩冉冉孤生竹結根秦————嵇康詩
採薇————散髮巖岫王羲之詩未若保冲真齊契箕————謝靈運
詩與子別————含酸赴修吟王融詩縱棹金陵渚方駕玉————任
昉與劉居士書比日式筵————虛館川渙實望貢然少訓側遇王
勃詩源水終無路————若有人李商隱詩明朝騎馬出城————巖阿晉
外送我習業南————姚合詩幽居隣里少江際復————書
隱逸傳贊養粹————銷聲林曲激貪止競永垂高躅南史到洽傳
築室————幽居積歲時人號曰居士水經注靈鷲山本名虎林山
晉義熙中沙門釋僧律葺宇————猛虎遠迹因改曰靈鷲山沈約
郊居賦詠歸歟而躑躅卷————而抵掌江淹詩時菊耀————雲霞

冠秋嶺法苑珠林隋釋普唯阿老子之與相去幾何蘇軾詩
安名雖帝宇常殿——偉人誅議不求多事定紛紛自——

倍阿

莊子東方之下者——鮭
龔躍之釋文——神名也

九阿

穆天子傳天子西征至
——注今新安縣十里

有九坂阮籍詩垂影
臨層城餘光照——

重阿

庾信槐賦有殊世之奇樹生中丘之
——李充詩景嶽造天漢豐林冒——

承明阿

謝朓出藩曲雲枝紫
微內分組——

增在阿

詩考槃——碩人之邁邢邵
甘露頌玉龜出沼鳴鳳——

丘阿

詩縣螢黃鳥止于——
楚辭步屏營今行——

劉峻金華山棲志——

降阿

詩或——于——
或飲于池

我阿

詩無矢我陵——
我陵——

當阿

儀禮

陵曲衆樂灌叢——

主人以賓升西面賓升西階——
東面致命主人阼階上北面再拜

門阿

周禮冬官匠人王宮——
之制五雉曾肇鼓角樓記

——是經

陵阿

爾雅大阜曰——大陵曰——蔡邕述行賦率——以
登降今赴偃師而釋動謝靈運詩芳堂秀——非

大邑曰車金書

御定佩文韻府

質不足營又真誥仰起

不阿

國語隨武子事君不援而進一而退晉書卞壺傳壺父粹以清辨鑒察

琅園津俯眄霄一

稱惠帝初爲兵部郎楊駿執政人多附會而粹正直一唐書柳

公權傳與周墀同對論事一墀爲惴恐公權益不奪文子法令

明而不闇輔佐公而一淮南子平而一明而不苛包裏覆露

無不囊懷蔡邕橋公廟碑史魚之勁直山甫之一趙昱東都留

臺石柱記故星有執法職有司憲皆鐵冠繡衣直指一韓愈文

守法爭議棘棘一袁褒求志賦挺正色而一今粵忠諫乎繼

世**西阿**國語號公夢在廟有神人面白毛虎爪執鉞立於一穆

天子傳天子獵於鉏山之張融海賦天抗暉於東曲

日倒垂於一沈**平阿**史記魏世家三十五年與齊宣王會一

約詩驅馬城一南漢書地理志一屬沛郡呂氏春秋齊

晉相與戰一餘子亡戰得矛却而去遇高唐之孤叔無孫曰矛

非戰也戰非矛也亡戰得矛豈尤賁也哉一之餘子還戰而死

真誥劉一者無名姓漢末爲九江一長故以爲號**守阿**史記

遇仙人周正授以隱存之術顏色如玉常如三十許人**守阿**田敬

仲世家威王召阿大夫語曰自子之——譽言日聞然使視阿田
野不闢民貧苦昔日趙攻鄆子弗能救衛取薛陵子弗知是子以
幣厚吾左右以求譽也是日烹阿見石阿史記趙世家秦攻
烹阿大夫及左右嘗譽者

烹阿上石阿魏趙救之——祝阿

漢書地理志——屬平原郡後漢書耿弇傳帝謂弇曰昔韓信破
歷下以開基今將軍攻——以發跡此皆齊之西境功足相方晉

書載記張嶷畧地西下——平陰廣阿漢書地理志——屬鉅鹿
衆十餘萬臨河置戍而歸於臨淄郡後漢書彭寵傳寵發步

騎三十人與上谷軍合而南及光安阿漢書匈奴傳樊噲請以十
武於——光武承制封寵建忠侯萬衆橫行匈奴中李布曰

噲可斬也保阿後漢書皇后紀居有——之訓動有環珮之響列
——順指保阿女傳齊孝公孟姬從孝公遊車奔姬墮車碎孝公

使駟馬立車載姬姬曰妾聞妃下堂偏阿後漢書馬嚴傳嚴上封
必從傅母——立車無耕非敢受命偏阿事言刺史太守司察——

——取與化阿後漢書郎顗傳顗薦黃瓊李固表云願依阿晉書懷
子十八天下歸仁子奇稚齒——有聲帝紀倚

次定四車全書

御定佩文韻府

四

仗虛曠——無心者皆名重海內舊唐書杜佑傳佑在揚州開設營壘三十餘所士馬修葺然於賓僚間——無制宋史朱熹傳從

游之士特立不顧者屏伏丘海阿晉書邵續傳續爲季龍所得遣整——異儒者更名他師使送於勒勒使徐光讓之曰續

蟻封——三阿晉書載記謝幼度公阿南史張充傳長阜治阿宋跋扈王命——自廣陵救——魚鳥畢志——

王華傳——之宰不必計年免徒之守豈限資秩晏子晏子爲東阿宰三年毀聞於國景公召免之晏子謝曰請復——三年而譽

聞於下阿舊唐書徐敬業傳迎阿唐書杜淹傳嘗白邳懷道可用國屯兵於——緒帝問狀淹曰懷道及隋時位吏

部主事方煬帝幸江都羣巢阿尚書中候堯即政七十載鳳凰止臣——獨懷道執不可庭——閭謹樹帝王世紀黃帝服

齋於中宮鳳凰止帝之東園或——閭沈約朝丹徒故宮頌玄精翼日丹羽——張昭觀德舞歌——丹鳳啣書命入鼎飛星獻寶

符靈阿稽神樞龍奏——鳳鼓雲池謝莊文萬寓肅其北轍——聞其深隘真誥曙烟忽來傾攜真造——又朱子詩弄舟

緣碧澗栖

天阿

淮南子天有九野五星八風二十八宿五官六府

集一峯

紫宮太微軒轅咸池四宮一一又一者羣神之

闕也張淵觀象賦天街畫

菱阿

淮南子乃至夏屋宮駕捺櫓椽題

於戎野一一察於山林

雕琢刻鏤喬枝一一芙蓉菱荷五

采爭

大阿

山海經帝俊生晏龍晏龍生司幽司幽生思士不

妻思女不夫食黍食獸是使四鳥有一一之山者

水阿

山海經注木禾穀類也生黑一一之可食穆天子

傳至於重鎧氏黑一一之

天子飲於河一一之

北阿

十洲記昔

既畢乃度弱水而祠上帝於一一歸大功於九天西征賦臯託墳

於南陵文違風于一一雲笈七籤蓬萊山對東海之東北岸周迴

五千里北到鍾山一一門外乃天帝總九天之

維貴無比焉又鬼谷先生隱居於北郭一一

攻阿

說苑宋康公

成公趙意阿鹽鐵論公卿處於位不正其道而以一一陰阿吳越

往誅宋

色順風疾小人譏護面從以成人之過也

春秋

商均退處陽山之南一一之北古辭武隱阿水經注漢水逕瞿堆

陵人歌朝日麗兮陽岩落景梁兮一一

隱阿

開山圖謂之積石嵯

峨嶽岑一承阿水經注大道壇廟道士冠謙之所議建也其廟階

上欄陞一上員制如明堂應場迷迭賦建茂基以竦立擢修因

阿水經注瀆水又左與馬蘭谿水會水導馬蘭城隅阿水經注高

幸懸瓠平南王肅起高臺於小城建層樓於一下際背阿水經

漢之會有靈溪故戌得其名順阿論衡以事君調合寡過為回阿圖

見聞誌杜楷亦工畫山水作老私阿離騷皇天無一弱阿楚辭

拂壁羅麗阿揚雄將作少府箴秦周阿西都賦珊瑚碧樹一而

記一峻巖列楹齊同朱子挺阿班固終南山賦碧玉衡阿張衡

詩孤嶼屹中川層臺起一一挺阿其一密房溜其巔賦流

目眺夫——今觀有光之圯墳注——山名——
山下也任昉詩撥景巫——臨風長楸浦
垂阿——崔駰七依反宇

丹柱雕楹飛閣層樓柳宗元營家洲亭記
南為燕亭延宇——步簷更衣周若一舍
結阿——魯宣光殿賦懸棟

籠阿——王粲鸛鵒賦步——以
蹣躑叩衆目之希稠
箕阿——嵇康許由贊許由
養神宅於——
城阿——陸機詩

嶺巔北戍長——又贈潘正叔詩執笏崇賢內振纓層——何承
天朱鷺篇逸韻騰天路積響結——王融與隱士書文舉築室治

——之——次宗植援西山之趾王
谷阿——陸雲贈鄭曼李詩所
襄詩屯兵戍隴北飲馬傍——謂伊人在——
川阿——秋

賦逍遙乎山——之——放曠乎人間之世王
勃採蓮賦念窮觀於水渙誓畢賞於——
原阿——摯虞遠宅詁涉自

緣阿——張協洛襖賦粉葩
翕習——被媚
連阿——張協賦接棟——
庭阿——傅咸鳩賦時連

燕之
崑阿——郭璞積石讚珍物
頤頤
戲阿——孫綽徐君碑遊獸
斯備北奇——
崇阿——王羲之
詩肆眺

寓目高林王勃滕王閣序
層阿謝混西池詩惠風蕩繁囿白
巖驂駢於上路訪風景於一
雲屯一沈約詩江颺鳴疊

與流雲照一
張九齡詩記言聞直史築室面
雲阿顏延之白鸚鵡賦既達美

于天居亦儼景於一
王僧頤阿謝靈運詩一
竟林阿鮑照望

連文服爵帝典棲志一
何端寂寂寄抱一
石頭城

詩晨光被水族
洞阿鮑照孤桐詩上倚崩
荆阿沈約爲南郡王讓

曉氣歇一
岸勢下帶一
深中軍表臣以末第

聯輝上序祐履
鍾阿任昉文高人何點躡躡於一
園阿丘遲文一

一懷璽夢曲
徵士劉虬獻書於衡嶽
望幣釣

竿
長阿陶弘景授陸敬遊十賚文君子不獨居其榮仁人必
與物同泰是用邑爾一
北阪積金山連石之鄉
月

阿
陶弘景水仙賦日窟西幹龍卷一
椒阿江淹水上神女賦背
法嬰歌仰止升降庭下遊一
窟一
橘浦向一一
又愛遠

山賦縹余馬於一
谿阿沈炯賦千歲之木生嶺
鼎阿溫子昇寒陵
一漾余舟於沙衍
表百丈之石枕一一
山寺碑運一

於襟抱納許善心棲阿許善心神雀頌丹鳥流火白南阿王勃詩竹晦

北潭軒阿許敬宗詩聖作規澗阿黃庭堅詩竹頌一子遺我扶余

影馬祖常詩邀客登辰阿真誥必能鵬飛朱阿雲笈七籤太素洞

玄阿雲笈七籤九華安妃詩遂青阿雲笈七籤武城帶女阿戰國

策景雲駕落龍轡又贊伯魚子阿後漢書鍾離意傳意字史阿魏文

王危太子者公也又贊伯魚矯急去苛帝自

叙余學擊劍閱師多矣桓靈之間有虎賁王越善斯樊阿魏志華

術河南與越游具得其法余從阿學之精熟陵吳普彭城李阿神仙傳一者蜀人傳世見之不老嘗

皆從佗學醫乞於成都市夜去朝還人莫知所止濟澤阿左傳一之一行潦之蘋藻涿鹿阿史記五帝紀黃帝

然阿

宋書何承天傳銘功於

曲

嵩山阿

列子江浦之間生麋蟲名曰焦螟羣飛集於蚊睫弗

相觸也惟黃帝與容成子徐以神視塊然見之若一之一徐以氣聽碑然聞之若雷霆之聲又刀劍錄道武帝以登國元年於嵩

阿鑄一劍雷首阿

楊天子傳壬戌天子至於雷首戎人錫曰鎮山

崑崙阿

楊天

子傳天子遂宿於

汾之阿

漢郊祀歌沛施祐

淶池阿

張華詩逍遙遊春空容與

鴻鷺阿

郭璞木末譜崑崙之陽

湯谷阿

張融海賦西衝虞淵之曲東振

姑射阿

王融曲水詩序得一奉宸逍遙裏城之域體元則大帳望

賴水阿

江淹詩常願返初服閒步

梁父

阿徐彥伯南郊賦天子方合符於大庭之國錯事以

仙閣阿

上官儀表瑤池之曲延望白雲之宴

載奉翠首陽阿杜甫過宋之問舊莊詩宋公舊池館零落

孟諸阿

柳宗元東海若文東海若陸遊

登——之——得二狐
馬剎而振其屏以嬉
桃林阿裴振賦千人操萬人歌
不如休於——之——
高陽阿韓維

叔詩扁舟遠放汝水
岸濁酒暮醉——
即墨阿蘇軾詩當時無限
人毀譽——
風轉阿秦觀詩慘
澹日連霧

蕭騷——
東嶺阿朱子詩南下——云是中溪道又
雲笈七籤曰我神霄輦遂造玉嶺阿
鳳凰阿張雨

巢居詩屋壁置書碑版
多雄虹光怪——
龍樓阿宋濂太子入學頌宮
學義義——之——
五嶽阿真誥
策景

——之——又
陰宮阿真誥中茅山東有小穴穴口繞容人入愈入
飛輪——
愈濶外以磐石掩塞穴口謂之——之——

廣鄧阿真誥命駕——
逸跡超冥鄉
滄浪阿真誥採芝——
振華入渚峯
丹霍阿雲笈七籤
十方大聖

尊神妙行真人會於南浦——之——又太上
大道君降誕於鬱察山浮羅之嶽丹玄之阿
蘇伯阿論衡——
能望氣光武

至河北與伯阿見問曰卿前過春陵何用
如其氣佳也伯阿對曰見其鬱鬱葱葱耳
楊子阿後漢書馬援傳
援於交趾得越

駱銅鼓乃鑄爲馬式上之表曰近世有西河子與亦明相法子與
傳西河儀長孺長孺傳茂陵丁君都君都傳成紀——臣援嘗

師事子阿受

相馬骨法

隰桑有阿

詩——其葉有難

對語

雲棧

蘭坂

綠澗

曲登

麟翔園

商山麓

蓬蒿徑

摘句

幽意滿林阿

清蔭落山阿

深柳書堂在礪阿

沿溪窈窕上巖阿

但乞山間薜荔阿

歌聲搖曳發陽阿

和

戶戈切笙之小者謂之——順也諧也不堅不
柔也亦州名又姓韻會溫也適也亦作鉢

韻藻太和

易各正性命保合——乃利貞晉書樂志改上邪爲——
言明帝體承統——改元德澤流布也金史樂志

郊廟社稷用樂更爲製名取大樂與天地同和之氣名之曰——
莊子調理四時——萬物中說——爲之表至心爲之內行之以
恭守之以道嵇康答難養生論以——爲至樂則榮華不足顧也
以恬澹爲至味則酒色不足飲也柳宗元代人進篋器狀稟至德
之間烝自無苦麻合——以融結克保堅貞楊巨源聖壽無疆詩
睿德符元化芳情翊——曹唐詩——琴暖發南熏水濶風高得
細聞邵雍無名公傳性喜飲酒常命之曰——湯朱子聞善決江
河詩大舜深山日靈襟保——又北史襄陽蠻雷婆思等率部內
徙居于——川又宋之問詩——亦崔巍石扇橫閔侯按——殿
名又黃庭內景經口爲玉池——宮又魏明帝後魏孝文帝唐文
宗年號中說子謂——之政近雅矣一明中國之有法亦作秦和
法言或問——曰其在唐虞成周乎曹植大魏篇聖德致——神
明爲驅使又協和書——萬邦黎民於變時雍晉書李含傳中丞
金章宗年號和傳咸上表理含曰李含忠公清正實有史魚東
直之風雖以此不能——流俗然其名行峻厲不可得掩宋史樂
志李照言依神瞽律法試鑄編鐘一虞可使度量權衡——乃詔

於錫慶院鑄之曹植文陰陽——氣物以滋傅休奕琴賦序神農氏造琴所以——天下人性爲至和之主亦作叶和庾信進玉律秤尺斗升表——日月測度陰陽劉允濟明堂賦——萬寓懷柔百神裴度二氣合景星賦二氣正而——三星黃而各色義和書乃命——欽若昊天孔傳——氏——氏主歷官山海經——之國天地始生是生十子各以日名名之自甲至癸也廣雅日御謂之——楚辭吾令——弭節兮蜀都賦——假道于峻岐陽鳥迴翼乎高標遊天台山賦爾乃——亭午游氣萬壑謝朓詩雲英亦可餌且駐——力張說詩天鹿遙徵衛叔日龍上借——杜甫詩——流德澤李商隱詩青女丁寧結夜霜——辛苦送朝陽又漢書百官志王莽改大司農曰——又山海修和書惟文王尚克經東南隅之外甘泉之間有女子名曰——修和我有夏孔傳能——政化以——我所有之諸夏又晉書載紀張華謂慕容超曰可還韓範將命降號——又管子聖王目食則修德月食則修刑彗星見則——黃庭外景經——兌和書——之戈——之弓垂之竹獨立真人宮恬淡無欲遊德園矢在東房孔傳——古之

巧人垂舜共工所爲時和詩小序華黍一歲豐宜黍稷也禮記
皆中法故傳寶之動已而天地應焉四一馬爾雅春爲

發生夏爲長贏秋爲收成冬爲安寧四一爲通正謂之景風梁
簡文帝南郊頌盡一之政萬代表于三章之律百姓沐于仁

壽杜甫詩一運更遭邛邛老人星賦侯德至而浮彩割鸞和禮

一而應蹀米芾詩道不拾遺知政肅野多滯穗是一鸞和記

君子在車則聞一之聲注一在衡一在式又一皆以金爲鈴漢

雖周禮夏官大馭凡馭路儀以一爲節注一一皆以金爲鈴漢

書賈誼傳行以一步中采齊趣中肆夏所以明有度也李華舍

元殿賦望我一陟彼南山亦作鑿和張說謝衣藥表毀車夷馬

復振一窮仄合和禮記一生氣之一道五常之行又所以一

枯美重殷榮餞父子君臣附親萬民也書大傳一統天下

一四海而至諸侯漢書杜延年傳延年議論持平一朝廷後漢

書杜詩傳四海一萬世蒙福文子若天若地何不覆載一而

之者君也淮南子分而爲陰陽陰陽一而萬物生易林銜命上

車一兩家范成大素美詩一二物歸藜糝新法儂家骨董羹

中

禮記致一一天地位焉萬物育焉周禮春官大司樂以樂德教國子一一祇庸孝友漢書兒寬傳唯天子建一一之極兼

總條貫金聲而玉振之以順成天慶垂萬世之基又何武傳王褒頌漢德作一一樂職宣布詩三篇舊唐書德宗紀詔以二月一日

爲一一節令百官進農書司農獻種稂之種王公戚里上春服士庶以刀尺相問遺村社作一一酒祭勾芒以祈年穀采史樂志太

祖以雅樂聲高不合一一乃詔和峴以王朴律準較洛陽銅望臬石尺爲新度以定律呂管子立常行政能服信乎一一慎敬能日

新乎荀子公平者職之衡也一一者聽之繩也法言立政鼓衆動化天下莫尚于一一白虎通黃帝始作制度得其一一萬世常存

故稱黃帝曹植贈丁儀王粲詩歡悲非貞則一一誠可輕包融湧泉勢成中字詩含靈符上善作字表一一陸游詩縈迴水抱一一

氣又唐僖宗年號氣和禮記奮至德之光動四一一以著萬物之理晉書律歷志木音角人之象也春一一則角聲調火

音徵事之象也夏一一則徵聲調土音宮君之象也季夏一一則宮聲調金音商臣之象也秋一一則商聲調水音羽物之象也冬

一則羽聲調宋史李侗傳朱熹稱侗色溫言厲神定一語默
動靜端詳閑泰又呂祖謙傳心平一不立崖異一時英偉卓犖
之士皆歸心焉淮南子王良造父之御也上車攝轡馬爲整齊心
怡一論衡瑞應之出殆無種類因善而起一而生文房四譜
唐太宗論筆法云心正一則契于玄妙陶潛遊斜川詩一天
惟澄班坐依遠流孫逖和上陽水牕賜宴詩一先作雨惡厚別
成春呂溫賀收成都表一則歲功早就德盛則廟算先期溫庭
筠過華清宮詩一春不覺烟暖霽難收李山甫寒食詩天地一
一融霽色池臺雲酥周禮春官大司樂孤竹之管一之琴瑟注
日暖燒春光一山名亦作雲和宋史樂志瑟之制四隅
刻雲以緣其武象其出于一元史祭祀志教坊司一署掌大
樂鼓板凡四百人興和署掌妓女雜扮隊戲一百五十人祥和署
掌雜把戲男女一百五十人武帝內傳七月七日王母降武帝大
殿命侍女董雙成吹一一之笙何承天荅顏永嘉書一一六變寶
降天神北齊明堂歌孤竹之管一一絃神光未下風肅然王昌齡
詩斜抱一一深見月朦朧樹色隱昭陽杜甫詩忽思高宴會朱袖

拂——聶夷中詩飛瓊奏——碧簫吹鳳質又北史周高祖紀詔
曰率先海內宜自朕始其路寢會義崇信含仁——思齊諸殿等

農隙之時悉可毀撤又司空圖
察和周禮春官保章氏以有十二
詩街平雙闕近塵起五——

祥周語耳之——
一和儀禮鄉射禮樂正與立者齒三笙——而
也以清濁之間
成聲注三人吹笙——人吹——凡四人也又

嵇康攝生論凡事之在外能爲害者此未足以盡其數也安吹和
在守——而可以爲盡乎又隋神州歌四海之內——之壤

見民和左傳奉盛以告曰絜粢豐盛謂其三時不害而——年豐
也家語至樂無聲而天下——漢書武帝紀——俗靜家

給人足梁書顧憲之傳性清儉強力爲政甚得——管子畜之以
道則——養之以德則民合潘岳詩黔黎竟何常政成在——謝

朧永明樂曲——禮樂富沈約勸農詔非急非荒雖由王道不根
不秀實賴——梅堯臣和永叔柘枝歌始知事簡樂——不厭來

觀柘物和左傳——則嘉成注——既平——則嘉樂告成孟郊詩願
枝舞物和鼓空桑絃永使萬——又晉書王忱傳忱年少居方伯

之任談者憂之及鎮荆巢和爾雅大笙謂之知和逸周書敬微而

州威風肅然殊得一知和以知樂中說不學樂無以一又一明人和孟子地利不如一論語一而和老子一曰常知常曰明人和晉書諸葛恢傳

范官三年政清一為諸郡首南史顧憲之傳清儉強力為政甚得一故都下飲酒者醇旨輒號為顧建康謂其清且美焉唐書

員半千傳舉岳牧高宗御武成殿問兵家有三陣何謂耶半千進曰師以義出沛若時雨得天之時為天陣足食約費且耕且戰得

地之利為地陣舉三軍士如子弟從父兄得一之一為人陣管子為人上者制羣臣百姓通中央之一魏相明堂月令奏春夏秋冬

冬天子所服當法天地之數中得一曹植文天靜一皇教遐通唐明皇觀羣臣宴寧王山亭詩天喜時相合一事不違獨孤

及邕州馬退山茅亭記其德及故信孚信孚故一交和戰國策人和故政多暇白居易詩願同竟舜意所樂在一泰假道

韓魏以攻齊威王使章子將而應之與秦一而舍孫子用兵之法合軍聚衆一而舍莫難于軍爭又晉書羊祜傳孫皓聞二境

一一以詰抗抗曰一邑一鄉不可無信義況大國乎臣不如此正是彰其德于祐無傷也易林一一結好昭君是福東京賦于是陰

陽一一底**共和**史記周紀周公召公二相行政號曰一一索隱共物時有音如字韋昭云公卿相與和而共政事號曰一一

也陸機五等論宣王興于一一又漢書外戚傳無涓一一娛移和靈保林良夜使者皆視百石注共讀曰恭言恭順而和柔也

史記楚世家注徐廣曰懷王六**隨和**史記李斯傳陛下致昆山之年昭陽一一而攻齊軍門曰和玉有一一之寶注一珠一璧

也漢書司馬遷傳材懷一一行若由夷潘岳文如彼一一發流光彩又張說鄴國長公主神道碑銘序陵谷可移一一之德不昧寒

暑有遺松筠之性如一亦作隋和法言久幽而不改其操雖一一何以加諸溫庭筠上裴相公啓聞効珍者先詣一一蠲養者必求

倉**柔和**史記張釋之傳上行出中渭橋有一人從橋下走出乘輿扁馬驚廷尉奏當一人犯蹕當罰金上怒曰此人親驚吾馬

吾馬賴一一令他馬固不敗傷我乎釋之曰法如此而更重之是法不信于民也唯陛下察之良久上曰廷尉當是也北齊書宋遊

道傳遊道戒其子曰吾執法太剛數遭屯蹇子孫不足以師之諸
子奉父言一一謙遜舊唐書韓休傳初蕭嵩以休一一易制故薦
引之休既知政事多折正嵩遂與休不叶宋璟聞之曰不謂韓休
乃能如是仁者之勇也嵇康攝生論夫專靜寡欲莫若單豹行年
七十而有嬰兒之色可謂一一之用矣孫逖冊永寧公主文引圖
史爲鏡鑑用一一爲粉澤杜甫詩春風漸一一陸贄聽太和樂賦
斥鄭衛而不御暢一一而全正薩都拉織女圖詩織纖玉指一一且
一香鉤小鞵裁春羅法苑珠林象聞法已心便一一起慈悲心
心和漢書公孫宏傳人主和德于上百姓和合于下則一一心和
則氣和氣和則形和形和則聲和聲和則天地之和應矣淮
南子凡人之性一一欲得則樂又今夫御者馬體調于車御一一
于馬則進退周游莫不如志鹽鐵論上孝養志其次養色其次養
體貴其禮不貪其養禮順一一養雖不備可也李白贈姪詩一一
得天真風俗猶太古錢起送彈琴李長史往洪州詩佐牧無勞問
一一政自平黃庭堅覺民對問若善形和見上化書樂者其
琴何自而手與絃俱和曰一一而已形和一喜者其形逸天和

漢書禮樂志嘉承——伊樂厥福隋書律歷志後周武帝詔遺盧
景宣等累黍造尺縱橫不定後因修倉掘地得古玉斗以爲正器
據斗造律度量衡因用此尺大赦改元——莊子正汝形一汝視
——將至又夫明白于天地之德者此之謂大本大宗與——者
也淮南子含哺而游鼓腹而熙交被——食于地德道德指歸論
聖人動與——靜與道合古畫品錄顧駿之常結構層樓以爲畫
所風雨炎燠之時故不操筆——氣與之日方乃染毫陸雲南征
賦——時降地靈風挺元結詩南風發——白居易詩一杯驅世
慮兩杯返——王道詩本圖閒放養——朱子
題謝少卿藥園詩先生澹無事端居味——春和漢書文帝紀
時草木羣生之物皆有以自樂傅休奕衆星詩冬寒地爲裂——
草木榮孫逖詩德與——盛功將造化隣韓維詩林間鵲語弄——
——方同問雲南風俗詩深清和漢書禮樂志——六合制數以五
秋如夏熱窮臘亦——又賈誼傳海內之氣——咸理晉
書韓伯傳伯——思理留心文藝又鄭袤傳袤退有——之風進
有素絲之節人物志聰明者陰陽之精陰陽——則中叡外明世

說世稱荀子秀出阿興——按荀子王修小字阿興王猛小字文
心雕龍吐納文藝務在節宣——其心調暢其氣歲時記四月朔
爲——節魏文帝枕賦天——而溫潤氣恬淡以安治陸雲寒蟬
賦——明潔羣動希蹤謝靈運詩首夏猶——芳草亦未歇王融
曲水詩序紹——于帝猷聯顯懿于王表謝朓詩來候始——涼
雨銷炎燠梁簡文帝七勵飛七盤之妙節動六變之——李頎詩
雲帆曉容喬江日畫——獨孤及水西館泛舟詩劇談增惠愛養
美景借——蘇軾梅花詩一枝風物便——看盡千林未覺多
和後漢書周磐傳磐語友人曰昔方同支父嗇神——不以榮利
滑其生術晉書賀循傳或有遐栖高蹈輕舉絕俗逍遙——恬
神自足宋史种放傳性嗜酒嘗種秫自釀每日空山清寂聊以——
因號雲溪醉侯荀子明主必謹——其——節其流開其源而時斟
酌焉管輅別傳王經每論輅以爲得龍雲之精能——通幽者非
徒合會之才也養生論守之以——之以——又唐書李泌傳泌嘗
取松樛枝以隱背名曰——後得如龍形者因以獻帝皮日休五
詠詩序有桐廬——一怪形拳踞坐若變去謂之烏龍——陸游

詩天矯竹如意
冲和 晉書禮志六宗者太極一之氣爲六氣之
鱗皴松一一 宗者也又阮瞻傳瞻善彈琴人聞其能多往

求聽不問貴賤長幼皆爲彈之神氣一一而不知向人所在舊唐
書韋承慶傳承慶以人之用心多擾濁浮躁罕詣一一之境乃著

靈臺賦以廣其志列子輕清者上爲天重濁者下爲地一一者爲
人高僧傳釋慧遠天縱疎朗儀止一一夏侯湛東方朔畫贊談者

又以先生呼吸一一穆宸襟又宋史地理志延福宮北有廣聖宮內有太
撫神運一一

清玉清一一集
含和 晉書宗室傳贊安平立節雅性貞亮高密一
福會祥五殿 一 宗室之望舊唐書楊綰傳履道居貞一一

毓德行爲人紀文合典謨淮南子聖人執中一一不下廟堂而德
行于四海易林一一建性常受天福水經注督亢溝水上承涑水

于涑谷引之則長津委注過之則微川輟流水德一一變通在我
東都賦咸一一而吐氣頌曰盛哉乎斯世曹植蟬賦內一一而弗

食兮與衆物而無求陸雲榮啟期贊非天真
餐和 晉書阮籍傳論
至素體正一一者哉支遁詩一一總八音 其進也撫俗同

塵不居名利具退也——履順以保天真李嶠表沐道康
衢——休歷解彥融鴈塔詩——裨日月味道懿天明 元和舊
書郭子儀傳體——之氣根貞一之德功至大而不伐身處高而
更安李白詩歸根復太素羣動熙——杜甫幽人詩噉嚙——津
陸贄冊皇后文天與淳粹氣鍾——吳筠步虛詞澄瑩含——中
黃真經漂然鬱鬱常居此自辯——九仙氣又漢章帝唐憲宗年
號舊唐書憲宗紀贊我有宰衡耀德觀兵——之政聞于頌聲又
元稹傳稹聰警絕人年少有才名與太原白居易友善工爲詩善
狀咏風態物色當時善詩者稱元白焉白衣冠士子至閭閻下里
悉傳諷之號爲——體唐會要——八年宰臣李吉甫撰——州
縣郡國圖三十卷上之韓愈有——聖德詩劉禹錫 利和管子若
詩柳家新樣——脚李商隱詩——天子神武姿 利和以——
臣以節信則 盜和 列子——陰陽之——飲和 莊子故或不言而能——
上下無邪矣 盜和 以成若生載若形 飲和 人以——與人並伍而使——
人化沈約詩——陪下席論道光上筵獨孤及洪州 委和 莊子生
刺史遺愛頌以百姓心爲心——之以——俾服從教化 委和 非汝有

是天地之——也文心雕龍率志——則理融而情暢玉海萬物
皆天地之——而瑞物又至和之所委也沈約朝丹徒故宮頌盡
物稱瑞窮靈——張
說詩冥心自——滑和莊子日夜相代乎前而知不能規乎其
淮南子許由善卷非不能撫天下寧海內
以德民也然而羞以物——故弗受也
煬和莊子無所甚親無
以順天下道和莊子禮以道行樂以——吸和淮南子王喬赤松
此謂真人道和又南史劉穆之字——
地之微和陶潛詩日暮天無雲春風扇——元稹詩雨香雲澹覺
精蘇軾詩梅梢春色弄——作意南枝剪刻多陳與
義詩澤國候易妍和鮑照白紵曲春風澹蕩俠思多天色淨淥氣
變孟冬乃——張九齡詩朝來逢燕喜春盡却——白
居易詩江景又——李
商隱詩青春——月下和史記鄒陽傳昔——獻寶楚王荆之
亦何時可以終身——銜玉以耀世宜一來與州尊相見元稹詩
圭璧無——甘與頑石列李商隱詩却羨——雙則足一生無從

沒階趨許渾詩東歸萬里
慚張翰西上四年羞

天地和

禮記樂者一之也禮者天地之序也和故萬物皆化
序故羣物皆別隋書高祖紀君德不同臣道以正故能通

物恃之以成王融明王曲明王日月照至樂一之
一之順陰陽之序韓非子一一化雷霆宇內之

陰陽和

記

樂由陽來者也禮由陰作者也一一而萬物得漢書翼奉傳賢
聖在位一一風雨時日月光星辰靜後漢書第五倫傳一一

歲乃豐君臣同心化乃成晉書天文志辰星一一所行所直之
辰順其色而有角者勝宋史天文志三階平則一一風雨時穀

豐世泰莊子吾又奏之以一一燭之以日月之光漢鏡歌聖
人出一一蔡邕明堂月令論耳無逆聽令無逆政所以臻乎大

順一一年穀豐太平洽符瑞由此而至矣崔融爲皇太子賀甘
露表五材並用天地合而凝津四序遞來一一而灑潤張仲甫

雷賦粵若稽古太始之初一一而爲炭天地張而爲燼又周禮
地官大司徒以土圭之法測土深正日景以求地中天地之所合

也四時之所交也風雨之

所會也

六合和

白虎通笙有七政百鳥和左思

鳴搖羽翼

許戎和

盧藏用詩受降追

藍采和

續仙傳一不

歌如城市乞索人有爲兒童時至班白見之顏狀如故後踏歌

濠梁酒樓間乘醉有雲鶴笙簫聲忽然輕舉于雲中冉冉而去

增義和

易利者一之也又書王若曰父一一不顯文武大和書

公初基作新大邑於東國洛四方民一一會孔傳一一悅而集會

周禮考工記弓人一一無濟其次筋角皆有濟而深其次角有濟

而疏其次角無濟注一一尤良者也左傳晉國之民是以一一諸

侯遂睦漢書翼奉傳孝文欲作一臺度用百金重民之財廢而不

爲故其時天下一一百姓洽足德流後嗣元史禮樂志元初鍾用

修教化三綱正九疇叙百姓一一萬物咸若乃作樂以宣八風之

氣唐明皇泰山銘序四海會同五典敷暢歲云冉冉人用一一韓

愈南海神廟碑歲咸和書自朝至于日中晏不遑暇食用一萬
仍一奎父歌詠咸和民宅經五姓一一百事俱昌潘勗冊魏公
文少長有禮上下一又晉成帝年號新刻漏關和書一石一鈞
銘序建武遺蠹一餘舛變律改經一皆懲革關和王府則有正
義一通衡石之用使之平鄭惟忠古石克和書惟周公克慎厥
賦擊拊充帝庭之樂一觀王府之器始惟君陳一厥
中惟公克成厥終王融曲水詩序同律一樹草自樂崔融爲韋
將軍上禮食表外理一內德惟茂柳宗元永州刺史崔公墓誌
舉正羣枉而惟和書正德利用厚生一又庶政一萬國咸寧
田閭一惟和宋書文帝路淑媛傳民應一神屬惟社故能
誕鍾獻躬式和書弘敷五典一民則柳宗元唐鏡歌洪惟我理
用集大命式和一以敬又平淮夷雅公曰徐之無恃頌頌一
爾容惟至和書至誠感神傳誠和也一感神大戴禮所謂天下
義之宅至和之至知者能用天下之者也宋書樂志食舉歌
體一感陰陽德無不柔繁休祥舊唐書禮儀志明堂下柳七十
二枚按易緯有七十二候所以式模芳節取規貞候契一一於昌

歷偶神數於休期淮南子包稟道合一則禽獸草木莫不被其
澤矣嘯賦總八音之一一固極樂而無荒夏侯湛玄鳥賦含靜泊
以充肥喻一一之精粹元結詩揖元氣今本深實餐一一今永終
日馬祖常龍虎臺應制詩兩京巡省非行幸要使蒼生樂一一又
宋仁宗終和詩神之聽之聲和禮記割刀之用而驚刀之貴貴其
年號一一且平聲和義也一一而後斷也晉書律歷志
宮商角徵羽謂之五聲金石匏革絲竹土木謂之八音一一音諧
是謂五樂梁書王筠傳筠嘗爲詩呈約卽報書云覽所示詩實爲
麗則一一被紙光景盈字傳休奕太子少傅歲一一則響清形正
則影直鮑照詩酒至願自解一一心亦宣獨孤及詩一一由心清
崔珣聽歌詩一一細管珠纔轉曲度沉烟雪更香示和禮記內金
范成大詩鳥雀一一晴日暖午窻捫蝨坐多時示和禮記內金
金從革性和荆揚二州貢金三品釋文內音納蘇敬和禮記詩云
輟謝坤成齋筵狀舉磬管以一一陳肴核而飽德肅和鳴
先祖是聽夫肅肅一一也雖離一一也夫一一以一一何事不行又晉書王
洽傳洽字一一導諸子中最知名與荀羨俱有美稱穆帝徵拜領

軍尋加中書令故讓詔曰——清裁貴令昔爲中書郎吾時尚小
數呼見意甚親之今所以用爲今既機任須才且欲時一相見王
義之——帖得 **仁和** 禮記歌樂者——之——也魏書游明根傳明根
——近問不 歷官內外五十餘年處身以——接物以禮

讓時論貴之陸贄普王荆襄等道兵馬都元帥制躋之於壽域煦
之以——李觀邠寧節度饗軍記仁可以碩其膚酥可以暢其情
故朗寧之饗士兼以——被之又五代史一行傳李自倫六世同
居敕以所居飛鳧鄉爲孝義鄉匡聖里爲——里又趙葵行營雜
錄建炎南渡御蹕過杭開縣名曰——致和 禮記日出於東月生
上甚喜曰此京師門名也遂有定都意 于西陰陽長短終始
相巡以——天下之——潛夫論欲歷三王之絕迹臻帝王之極功者
必先原原而本本興道而——琴賦感天地以——况跂行之衆
類柳宗元終南山祠堂碑神 **政和** 禮記治世之音安以樂其——
道感而宣靈人心歡而——左傳寬以濟猛猛以濟寬——是
以——舊唐書音樂志皇帝受朝奏——皇太子軒懸出入奏承和
元日冬至皇帝禮會登歌奏昭和釋名春秋春秋冬夏終而成歲

春秋書人事卒歲而究備春秋溫涼中象——也故舉以爲名也
錢起晚憩大雲門寺詩境對知心安人安覺——白居易復樂策
對——則情和情和則聲和而安
守和禮記邇臣——宰正百官
樂之音由是作焉又宋徽宗年號
守和大臣慮四方注和謂調和
君事者也又開天遺事光祿卿王——嘗於几案間大書忍字明
皇知其姓字非時引對曰卿名——已知不爭好書忍字尤見用
心
同和禮記大樂與天地——大禮與天地同節國語居同樂行
——吳越春秋君臣——福祐千億五朝會要祥符六年
詔以太宗聖製萬國朝天樂由爲——之舞徐陵陳公九錫文三
靈允降萬國——唐德宗詩——諒在茲萬國希可親李商隱獻
河東公啓春日——秋霜共冽又周書劉璠傳左遷——郡守善
於撫御洮陽洪和二郡羗民常越境詣璠訟理其德化爲他界所
歸仰
定和禮記樂者審一以——荀子爲之鐘鼓管磬琴瑟芋笙
如此使足以辨吉凶合歡——而已不求其餘又宋史真宗
紀遣李繼昌使契丹——禮記——而外順晉語范文子曰
戒諸將勿出兵邀其歸路
內和君人者刑其民成而後振威于外

是以一而外威白虎通孝道純備故一外榮白居易廬山草
堂記物誘氣隨外適一一宿體寧再宿心恬錢翊請冊皇后表

外和而國安敦和禮記樂者一一極和禮記樂一一禮極順李華
一一而家理敦和率神而從天三賢論一一無味至文無

彩忠和周禮地官大司徒以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德
知仁聖義一一二曰六行孝友睦婣任恤三曰六藝禮樂

射御書數注一言以中心一不剛不柔後漢書章帝紀元和三年
詔曰蓋人君者視民如父母有惜怛之愛有一一之教宋史楊信

田重進傳論楊信以篤實重進始和周禮天官冢宰正月之吉一
以一一皆始終委遇而不替始和布治於邦國都鄙乃縣治

象之法於象魏使萬民觀治象挾日而歛鳴和周禮地官保氏五
之注凡治有故言一一者若改造云爾馭注五馭一一驚

逐水曲過君表舞交衢逐禽左晉書輿服志衣兼鞞珮教和周禮
衡載一一陸機前緩聲歌羽旗樓瓊鸞玉衡吐一一教和地官

大司徒四曰以樂禮一一則民不乖又以五禮防萬民之偽而教
之中以六樂防萬民之情而一一之李子卿判既此物以飾節亦

安德而
輶和周禮考工記輶人終日馳騁左右提行數千里巧和

周禮考工記輪人三材既具一者諧和周禮地官調人掌司萬民

之及弓人六材既聚一者諧和周禮地官調人掌司萬民

知古傳爲大樂丞神龍元年正月春享西京太廟如古謂元行冲

曰金石一當有吉慶之事郭璞案蜂賦百果須以一靈娥御

以艷顏庾信趙國公集序九和周禮考工記弓人量其力有三均

公斟酌雅頌一律呂九和均者三謂之一管子一節

君服白色味辛味聽膠和周禮考工記弓人一也者以爲一也又

商聲治濕氣用九數膠和韓詩外傳夫巧弓之在手也傳角被筋

一漆之一即可以德和左傳君子聽之以平其心平一故詩

爲萬乘之寶也德和曰德音不瑕漢書禮樂志聞其音而一

省其詩而志正莊子且不知耳目之所宜而遊心于一之韋充

春風解凍賦導仁爲照決滯之義則深以一而陷堅之功斯立

將和左傳子產曰晉楚將平諸侯一楚王是故昧于一成又去

聲南史韋獻傳帝敕曹景宗曰韋獻卿鄉望宜善敬之景宗

見獻甚謹帝聞曰二——師必濟矣宋史岳飛傳張宗元言——士銳人懷忠義皆飛訓養所致王朴平邊策政化大行上下同心

力強財足人安——惠和左傳爲溫慈——以效天之生植長育又紂作淫虐文王——殷是以隕周是以興

又忠肅共懿宣慈——天下之民謂之八元國語國之將與其君齊明表正精潔——晉書何曾傳郡守之權比之于古則列國之

君也上當奉宣朝恩以致——下當興利而除其害陶潛命子詩肅矣我祖慎終如始直方二臺——千里范成大詩紅梅花下度

兩春春風——休和左傳公孫舍之曰若能——遠人將至何恃于鄭又一人行善百姓——可不務乎晉書刑法

志敘念室後刑衢搏先惠將以屏除災害引藻——舊唐書音樂志皇帝臨軒奏太和王公出入奏舒和皇帝食舉及飲酒奏——

茶邕協和婚賦惟——之盛代男女得乎年齒菟和左傳左師軍于——右師

軍于倉野水經注丹水自倉野又東歷慈和左傳——徧服曰順

國晉楚所以兵威之畏而後上下一慈和而後能安靖其國家
周語至于武王昭前之光明而加之以一晉書庾峻傳蘇林見
峻曰尊祖高才而性退讓一汎愛清靜寡欲不營當世惟修
德行而已辨亡論寬冲以誘俊乂之謀一一以結士民之愛夫

和左傳一一要柔平和有煩手淫聲以降五降之後不容彈矣於是
姑慈婦聽禮也

聽也又柔遠能邇以定我王一一之以一也晉書天文志七曜由乎
天衡則天下一一又斗星盛明王道一一爵祿行又王蘊傳遠尚

書吏部郎性一一不抑寒素每一官缺求者十輩蘊無所是非北
齊書袁聿修傳聿修少一一溫潤素流之中最有規檢宋史刑法

志帝選朝臣為諸路提點刑獄曰河北陝西地控邊要尤必得人
須性度一一有執守者管子明主一一其法審其廢置而堅守之

故能多舉而多當春秋繁露仁人之所以多壽者外無貪而內清
淨心一一而不失中正徐積和李自明詩大抵文章本諸內歸之

無憾斯

在和

左傳師克一一不在衆法言甄陶崇和左傳楚許伯
天下者其一一乎則則甄柔則坻崇和御樂伯攝叔

爲右以致晉師注單車挑戰又示不欲——以擬晉之羣帥宋史地理志有龍圖閣下有資政——宣德述古四殿阮瑤爲曹公與

孫權書樂欲——來和左傳魏絳曰諸侯新服陳新——將觀於我底幾明德宋史楊礪傳礪夢殿上王者秉珪南向前有

按置簿錄人姓名礪見已名居首因請示休咎王者曰我非汝師指一人曰此——天尊異日汝主也至是謁見藩府歸謂子曰吾

今見襄王儀貌卽所謂——天尊也遼史牛溫舒傳與蕭得里應使宋方大燕優人爲道士裝索土泥藥爐優曰土少不能和溫舒

遽起以手藉土懷之宋主問其故溫舒對曰臣奉天子威命——若不從則當卷土收去曹植宗聖侯孔羨奉冢祀碑洪聲豈邀神

祇——陸機應嘉賦指千秋以屬響庶寂寞之——又北史隋文帝紀周明帝嘗遣善相者——視帝和詭對曰不過柱國旣而私

謂帝曰公當參和左傳恤民爲德正直爲正正曲爲直——爲仁爲天下君注德正直三者備乃爲仁陸雲贈顧尚書詩兩

儀均陶——大成權德輿爲趙庶子樂和左傳八年之中九合諸謝平章事表變贊化源——鼎寶侯如——之一無所不諧

唐書李嗣真傳太常缺黃鍾鑄不能成嗣真居崇業里疑土中有之弗得其所道上逢一車有鐸聲甚厲嗣真曰宮聲也市以歸振于空地若有應者掘之得鍾衆一遂一呂氏春秋君子正德以出樂和樂以成順一一而民向方矣孔叢子孔子曰古之帝王功成作樂其功善者其一樂和則天下且猶應之况百獸乎陸雲文禮嘉嵩高一一湛露虞世南詩一一知化洽訟息表刑清權德輿和聖製九日示懷詩文麗日月合一一天地同又盧各切西都賦故令斯人揚一一之聲作畫一之歌嵇康答難養生論生之爲貴貴其一一固和周語始于德讓中從和周語夫政象樂告和周語而不交于信寬終于一一樂一一和從平鍾成伶人一一逸周書亦惟我后稷之元穀用一一聽和周語一一則用胥飲酒陸雲會射堂詩絕音協徽宇宙一一聽和周語一一則懷和魯語叔孫穆子曰臣聞之曰一一爲每懷後漢書祭彤傳贊彤抗遼左邊庭一一淮南子伏羲氏吟德一一晉饗天地五郊歌燕及皇天一一百神庾信徵調曲一一則韋任並奏功烈則鐘鼎俱銘柳宗元道州文宣王廟碑邑里之秀民感道一一更來

門下咸願服儒
冠由公訓程

去和鄭語一而取同夫和實生物同則不繼

醫和晉語平公有疾秦景公使一視之

曹植釋愁文一一絕思而無措黃秦和見上漢書藝文志大古有岐伯俞拊中世有扁鵲

戚和

逸周書克明三德維則一一遠人維庸

觀和

逸周書奏鼓以章樂奏舞以觀禮奏歌以一一

三和逸周

書人有中曰參無中曰兩兩爭曰弱一一曰彊庾信郊廟歌六變鐘鼓一一琴瑟又枋嚴經識見雜一一詰本稱非相自體先無定

云何獲

洽和大戴禮周時德澤一一萬茂大以爲宮柱名爲蒿宮也史記自序五宗既王親屬一一諸侯大小爲藩愛

得其宜漢書董仲舒傳五帝三王之道改制作樂而天下
一一百王同之沈約侍太子宴詩思媚儲猷奉宴一一國和大戴

禮以之道則國治以之德則國安以之仁則一一隋書潘徽傳秩宗三禮之職司徒五禮之官邦一一以一人神性敬張華食舉歌協

靈符彰帝期綏

謁和

戰國策杜赫謂昭陽曰魏爲子先戰折兵之半謁病不聽請和不得魏折而入齊秦子何

欽定四庫全書

御定佩文韻府

七

以救之東有越累北無晉而交未定于齊秦是求和戰國策樓緩
楚孤也不如連和昭子曰善因令人于魏謂趙王曰故

不若割地以制和戰國策甘茂謂秦王曰謀于楚連和史記
疑天下慰秦心而不使魏楚必曰秦驚魏項羽

紀項梁乃以八千人渡江而西聞陳嬰已下東陽使使欲與俱
西漢書高帝紀使酈食其陸賁往說秦將陷以利秦將果欲

將軍欲遣家與袁紹誠有之乎結和史記律書願且堅邊設
魏志程昱傳昱引見太祖曰竊聞

爲功多矣易林交援不破不缺吳越春秋大夫洩庸曰奉令
受使諸侯通命達旨賂往遺來解憂釋患使無所疑出不忘

命入不被尤陽和史記秦始皇紀時在中春方起舊唐書宣
臣之事也宗紀將幸華清宮兩省官進狀論奏詔曰今屬

遊爲事曹植皇子生頌積吉鍾天之聲李嶠謝加授通議大
夫表燕溪弱泰分隔於楚塞輕茅遂承於雨露陳子昂感遇

篇仲尼探元化幽鴻順唐明皇觀羣臣宴寧王山亭詩序本

將導達——助成長育亦朝廷多慶軍國餘閒者也劉長卿寄李
使君詩漁樵識太古草樹得——楊巨源上裴中丞詩政引風霜
成物色語回天地到——柳宗元詔追赴都二月至瀟上詩詒書
許逐——至驛路開花處處新韓偓梅花詩——爲爾臘前來
處和史記燕世家趙使廉頗將擊破栗腹於鄢破卿秦樂乘於代
樂間奔趙廉頗逐之五百餘里國其國燕人請和趙人不許
必令將渠——燕相將渠以——趙聽將渠解燕國又莊子廣成
子謂黃帝曰我守其一以——其——易林——履中安無憂凶荀悅
昌邑王論夙興匪懈順理得和史記陳杞世家平王初立欲——
——以輔上德是謂良臣得和諸侯乃求陳悼太子師之子吳立
爲陳侯是爲惠公文子恬愉無矜色和史記魏公子無忌傳侯生
而——乎——有萬不同而便乎生下見其客朱亥故久立與
其客語微察公子公子頗——愈——宋史范鎮傳臨大節決大議——
——而語壯雖在萬乘前無所屈陶潛孟府君傳君——而正溫甚
重肝和史記太倉公傳脈法曰脈長而弦不得代四時者其病
之主在于——即經主病也素問得病于筋——之一也請

和漢書高帝紀項羽圍漢滎陽漢王——孫子無約番和漢書地

掖郡有——南和漢書地理志廣平國有——縣魏志常林傳林

縣番音盤

南和

宰——治化有成又北史齊高祖紀——梁國

北懷蠕蠕又雲笈七籤五符經云五符節和漢書丙吉傳昌邑王

一通書以——

之繪注——

赤色繪也

節和

廢諸大臣議所立未

定吉奏記光曰武帝曾孫在掖庭外者吉前使居郡邸時見其幼

少至今十八九矣

通經術有美材行安而——願將軍詳大議天

下幸甚又水經注廬山山川明淨風澤清曠氣爽——肅和漢書

土沃民逸陶潛桃花源詩草榮識——

木哀知風厲

肅和

劉向

傳周文開基西郊雜發和漢書司馬遷傳禮以節人樂以——寬和

還衆賢罔不——

發和

晉宴會歌歡足——酣不忘禮

漢書東方朔傳使遇明王聖主得清燕之間——之色發憤畢誠

圖畫安危揆度得失又黃霸傳俗吏尚嚴酷以爲能而霸獨用——

爲名又杜延年傳延年數爲大將軍光言宜修孝文時政示以

儉約——順天心說民意白虎通聞宮聲莫不溫潤而——實泉

述書賦方明——隱媚且潤注謝方明惠連父王羲之遺殷浩書自隆中興之業政以道勝——為本安和漢書杜延年傳

延年為人——備于諸事久典朝政上任信之宋書樂志文帝造四時舞以明天下之——蓋樂先王之樂者明有法也樂已所自

作者明有制也南史王僧辯傳母姓魏氏性甚——善于綏接家門內外莫不懷之十洲記生洲在東海丑寅之間上有仙家數萬

天氣——芝草常生地無寒暑本草甘草能——草石而解諸毒調和眾藥有功又名國老王羲之殷侯帖宰相——殷生無恙柳

宗元送從弟謀歸江陵序尊老無井臼之勞取和漢中律歷志春——而益壽真誥六府——長生不死之道為陽中萬物以

生秋為陰中萬物以成是調和漢書丙吉傳吉前行逢人逐牛牛以事舉其中禮——其——喘吐古吉止駐問逐牛行幾里或

以譏吉吉曰方春少陽用事未可大熱恐牛近行用暑故喘三公典——陰陽職所當憂管子羿古之善射者也——其弓矢而堅

守之故能多發而多中荀子百姓愛其上歸之如流水視之如父毋無他故焉忠信——均辨之至也春秋繁露冬至之後陰俛而

西入陽仰而東出出入之處常相反也多少——之適常相順也
 魏相明堂月令奏君動靜以道則日月光明風雨時節寒暑——
 何遜七召劑水火而——稊蘇菽以芬芳元稹詩燮理陰陽未泰
 豐——中外無兵戎王建上李相公詩金鼎——天膳美瑤池沐
 浴賜衣新又去聲賈誼新書是故五聲宮溫——漢書西域傳罽賓
 商角徵羽倡和相應而——調和而成理地——又輪臺
 以東捷枝渠犁皆故國地——田美可益通溝渠種五穀宋史郭
 贄傳性——頗能延舉時雋說苑君子執中以為本務生以為基
 故其音——而居中以象生育之氣應劭封禪儀柴祭征和漢武
 封登清晏——蘇軾聽琴詩——無攢繹至平無按抑帝年
 號雍和後漢書馬皇后紀太后常與帝旦夕言道政事及教授諸
 小兒王論語經書述序平生——終日又魏霸傳霸兄弟同
 居州里慕其——北史蕭寶夤傳尚南陽長公主公主有婦德實
 資盡——之禮雖好合而敬事不替李嶠賀梁王處見御書表用
 之于國敦風俗而厚人倫行之于家習——而從孝友又舊唐書
 宣宗紀神策軍奏修百福殿成名其殿曰——殿樓曰親親樓凡

廊舍屋宇七百間以會諸王子孫又山海經豐山有獸
焉其狀如鰲赤目赤喙黃身名曰一一神耕父處之 衆和後漢書

類傳下察人事一一卽克春秋繁露君子養而和之節而法之去
其羣泰取其一一鹽鐵論中國天地之中陰陽之際也日月經其

南斗極出其北舍一一之氣產育庶物亦作癰和後 風和後漢書

漢書陳寔傳寔子紀字元方兄弟孝養閭門一一 延篤史

弼傳贊延史字人一一思結魏書孝文帝紀詔曰天賜具臻地瑞

具應一一氣晚天人交協杜審言詩花穠芳園鳥一一綠野烟司

空園詩一一鵲喜虛鄭谷南宮寓直詩曉霽庭松色一一禁漏聲

杜荀鶴詩兼葭月冷時聞雁楊柳一一日聽鶯李中詩南陌一一

舞蝶狂陸游詩一一海燕下和後漢書班超傳超謂任尚曰君性

分泥處日永吳蠶上簇時和嚴急水清無大魚密政不得一一

宜蕩佚簡易寬小 淳和後漢書种岱傳李熒上書曰伏見故處士

過總大綱而已 种岱一一達理敦說詩書梁書明山賓傳

昭明太子與司徒左長史殷芸令曰此賢儒術該通志用稽古溫

厚一一倫雅弘篤北史長孫覽傳明帝以覽性質一一堪爲師表

使事魯公甚見親善舊唐書寧王憲傳同安郡王恂稟氣——執
心忠順邦國垣翰宗枝羽儀拾遺記祈淪之國其俗——人壽三
百歲荀勗蒲萄賦有蒲萄之珍奇應——而延育李白大獵賦飽
人以淡泊之味醉時以——之觴亦作醇和琴賦合天地之——
兮吸日月之休光孔穎達毛詩正義序情緣物悅和後漢書郎顗
動物感情遷若政遇——則歡欣被于朝野悅和後漢書郎顗
雷聲貴和後漢書來歙傳古者列國兵交使在其間所以重兵——
乃發貴和而不任戰也蜀志諸葛氏集目錄——第十一白虎
通王者嫁女必使同姓諸侯王之婚禮——不可相荅欲使女不
以天子尊乘諸侯也陳祐三本書大臣——不貴同和于義則公
道昭明有揖讓之治杜興和後漢書安帝紀——章和漢章帝
甫詩葛亮——書有篇興和降善爲人祈福章和年號永和
漢順帝晉穆帝年號法書要錄——九年王右軍與親友四十二
人修禊于蘭亭揮毫製序顏真卿詩詩書宛似陪康樂少長還同
宴——白居易詩共道昇平樂元和勝——李光和漢靈帝年號
商隱詩不因醉本蘭亭在兼忘當年舊——杜甫詩苦縣

——尚骨立書相和晉書孔嚴傳嚴謂桓溫曰深思廉蔣屈申之貴瘦硬方通神相和道平勃——之義陸機詩飛峯無絕影鳴鏑

自——陶潛停雲詩斂翮間止好聲——骨力相稱梁簡文帝七勵蘭閨書分間下注濃纖有方肥瘦——

寂晚曲韻——杜甫吹笛詩風飄律呂——切張籍美人宮棋詩紅燭臺前出翠蛾海沙鋪局巧——雅陶詩砂聲聽已別蟲響擾

——羅鄴詩晚來烟雨半——韓偓詩白頭浪與雪——陳造謝韓幹送絲糕詩瓊酥玉膩信非匹胡麻崖蜜仍——變和

晉書恭帝紀詔曰大司馬明德懋親太尉道勲光大竝徽序彝倫——二氣金史完顏伯嘉傳——陰陽宰相之職王儉拜儀同三

司章遂乃班同袞章——台曜外參論道內總百司梁簡文帝菩提樹頌序少陽懋善于元貞蕃臣——于槐袞姚合和李相饒西

蜀相公詩——皆主和晉書禮志樂——于——禮主于偽和晉書劉建識出入竝登庸主和敬故質文不同音器亦殊偽和琨傳琨

上愍帝表大司馬博陵公倫和晉書韓伯傳潁川庾敳名重一時浚受其——為勒所虜倫和少所推服常稱伯及王坦之曰思

理——我敬韓康伯志

卑和晉書載記沮渠蒙遜遣冠軍伏恩率

詩御物——純和晉書杜乂傳性——美姿容有盛名於江左又范

物自親——喬傳友人劉彥秋曰范伯孫體應——理思周密

吾每欲錯其一事而終不能魏文帝與鍾繇九日送菊書惟芳菊

紛然獨榮非夫舍乾坤之——體芬芳之淑氣孰能如此曹植艷

歌行夏節——天清涼百草滋植舒蘭芳蕭子良與孔中丞書每

患浮言之妨正道激烈之傷——雲笈七籤童子終日號啼而聲

不嘶咽者亦釐和晉書康獻褚皇后傳盡和晉書何曾傳傳休奕

——之至也撫綜萬機——政道盡和晉書何曾傳傳休奕

盡孝子之道乎存——其——事盡其撫和晉書庾翼傳轉建威將軍

敬亡盡其哀子於潁昌侯見之矣撫和晉書庾翼傳轉建威將軍

歡心舊唐書職官志京兆河南太原牧及都督刺史掌清肅邦畿

考覈官吏宣布德化——齊人邵昂岐邵涇寧四州八馬坊碑頌

序攻特執駒禁原驅蠶謙和晉書鄧攸傳性——善與人交賓無

趣馬慰薦扈人貴賤待之若一南史王志傳志家居

建康禁中里馬糞巷兄弟子姪皆篤實——時人號馬糞諸王爲長者宋史陳瓘傳瓘——不與物競閒居矜莊自持語不苟發王

維青躬薦弟表縉言不忤物行不尚人植性——執心平貞和書坦蔣仲封鄂王制周旋知爲善之樂——無自伐之心

列女傳虞潭母孫氏孫權族孫女也初適潭父忠恭順——甚有婦德隋書薛濬傳操履——器業詳敏曹植漢二祖優劣論世祖

體乾靈之休德稟——之純精白居易投鄭和晉和晉書苻堅載右衛將軍制以——陶其性以禮樂文其身記權翼曰謝

安桓冲江左偉才可謂晉有人焉臣音和宋書樂志——響必清謂師克在和今——矣未可圖也端影緣直表宋史天文

志器府三十二星在軫宿南樂府之府也明則八——君臣平又晁氏讀書志切韻之學切歸本母韻歸本等者謂之——常也本

等聲盡汎入別等陶和宋書蔡廓傳灑湛露以膏潤屬嚴霜以肅者謂之類隔變也陶和威睇風者——而安恬畏戾者聞憲而警

慮皇甫湜醉賦遠享和宋書樂志德盛而化隆者則樂舞足以象隨真淳——渾鮮其形容聲音足以發其歌詠故薦之郊廟

而鬼神一具一用之
朝廷則君臣樂其度

靈和

宋書樂志歌倡既設休戚已徵清濁是均山琴自應斯乃天地之一升降之

明節鍾會孔雀賦有炎方之偉鳥感一一而來儀江賦保不虧而永固稟元氣於一一宋廉思嫩人辭羣神衍衍以方饗兮奏一一

之鳳笙又南史張緒傳劉俊為益州獻蜀柳數株枝條甚長狀若絲縷武帝以植於太昌一一殿前曰此楊柳風流可愛似張緒當

年時韓偓柳詩無奈一一歸和宋書符瑞志麒麟者仁獸也牡鳴標格在春來依舊裏長條一一曰逝聖北鳴曰一一春鳴曰扶幼

夏鳴曰

寧和

齊書武帝紀市朝宴逸中外一一

納和

齊書豫章王嶷傳嶷上啟願陛下審賢與善極壽蒼旻疆

德一一

為億兆師鮑照世子誕有表中氣正月鍾靈

緝和

齊書張

歷為三府諮議與典籤主帥共事舉而情得或謂岱一一公私云何致此岱曰為政端平待物以禮悔吝之事無由而及夏侯湛

昆弟誥用一一我

辰和

梁書武帝紀何以仰叶一一遠臻冥眈七子訓諧我五妹

載

沈約豫章行勞哉納一一地遠托聲寄

和南史梁武帝紀銘鈞所被變通和南史王泰傳一溫雅家人
風以雅易俗陶人一邦國通不見喜愠之色又何昌寓傳

昌寓不謀交遊一一汎愛歷郡皆以清白稱舊唐書禮儀志合宮
聽朔闡皇軒之茂範靈府一一敷帝勛之景化管子圓者運運者

通一一則一方者執執者固固則信淮南子汾水濛濁而宜麻濟水
一一而宜麥孔推圭薦杜京產表一一發於天挺敏達表於自然

又王融策秀才文加以納欵一一布德修禮歌皇華而遣使賦膏
雨而懷賓徐陵與宇文護論邊境事書國有三慶民有四安所謂

一一是保和魏書崔浩傳怙神一一納御嘉福舊唐書襄王執中
由鄰睦保和傳溫文和雅謹敬一一唐德宗詩至化恒在宥一一

茲息人白居易與元九書或退公獨處或移病間居知足一一吟
說情性者一百首謂之間適詩又宋史地理志一一殿政和三年

四月作九月成總尚和魏書賈思伯傳于時議建明堂多有同異
爲屋七十五間尚和思伯上議曰詩大雅云邕邕在躬肅肅在

廟鄭汪云宮謂辟雍宮也所以助王養老則一一助祭則尚敬又
不在明堂之明驗矣春秋繁露三王之禮味皆尚甘聲皆一一白

欽定四庫全書

御定佩文韻府

三

虎通閨門一
朝廷尚敬
舛和
魏書裴伯茂傳伯茂好飲酒頗涉疎傲久不徙

術究覽莊生具體齊物
函和
魏書崔楷傳天地乘和
魏書常景傳

斯人之達吾所師焉
以鑒戒指事爲象讚而述之曰
體遜式銘方冊防微慎獨載

象丹青傅亮侍中王公碑錄矣公侯
挺生梁武帝天安寺疏
綏和
北齊書

國堂詩
一蕩猶豫此馬聊止息蕭穎士蓬池禊飲
序握芳蘭臨清川
一蠲絜用激介祉厥義存矣
綏和
元景安

傳景安之在邊州都接他境
一邊鄙不相侵暴人物安之阮籍
樂論道之以善
一之以
一又唐書兵志安西道有
一守捉又漢

成帝淹和
周書褚該傳幼而謹厚有譽鄉曲尤善醫術性
一不
年號淹和
自矜尚但有請之者皆爲盡其藝術時論稱其長者焉

均和
隋書天文志寒暑
一乃在春秋分後管子五穀蕃殖外內
一諸侯臣服國家安寧可謂昔者有道之君也張說郎國

長公主碑序侍膳饗餼之
一主饋醴醕之品齊絲竹五音之徽
靡纂組九華之縟麗經目所涉莫不稍詣陳賦連理樹賦交影齊

密——共榮元絳舞隊致語簫韶迭奏通天地以——簪組相趨
協君臣之同樂亦作鈞和謝靈運山居賦雖非市朝而寒暑——
李商隱爲滎陽公端午謝賜物狀五神定位祝
融司長養之功六律——蕤賓有酬酢之義
暄和隋書田德懋傳開皇間降
璽書曰朕孝理天下思弘名教優與汝通家情義素重有聞孝感
嘉歎兼深春日——氣力何似宜自抑制以禮自存宋史禮志太
平興國九年三月十五日詔宰相近臣賞花于後苑帝曰春氣——
萬物暢茂四方無事朕以天下之樂爲樂宜令侍從詞臣各賦
詩杜甫詩日出清江望——散旅愁羅隱投同州
楊尚書啓觀棠陰教化之原入秦谷——之景
布和舊唐書代宗紀叶五
紀者建號以體元授四時者——而順氣易林宣時——無所不
通顏延之曲水詩序皇祇發生之始后王——之辰孫逖賀審龍
潭有瑞雲表爛熳呈祥烟燭
峨和舊唐書德宗紀韋臯奏遣軍出
——勢騰清空光映秋水
峨和舊唐書德宗紀韋臯奏遣軍出
鶴軍凡平堡五十餘所
壽和舊唐書音樂志郊廟組入秦雍和皇
陳諷有新築——城賦
帝祭享酌酒讀祝文及飲福受胙奏

宋史度宗紀奉皇
太后寶上尊號曰
豫和舊唐書音樂志祭天神奏天地之樂

登歌俱理和舊唐書姜皎傳寬厚爲量體靜
奏肅和理和而安仁精微用心而專直董和舊唐書張儉傳

天然才度務檣勸分一成績又蜀志一署左將軍大司馬府
先主定蜀徵和爲掌軍中郎將與諸葛亮竝

事獻可替否共爲歡交自和居官食祿外牧
殊域內幹機衡二十餘年家無儋石之財講和唐書張說傳始

吐蕃說密請燕和唐書元結傳重城深宮一而居疑冕大昕
以休息鄭塞燕和纓佩而朝宋寧宗郊祀樂章天容澄謐景氣

手和唐書歐陽詢傳子通書亞于詢父子齊名號大小歐陽體
褚遂良亦以書自名嘗問虞世南吾書孰與詢曰吾聞詢

不擇紙筆皆得如志君豈得此遂良曰然則何如世南曰君若
筆調固可貴尚遂良大喜宣和書譜學者以千字經心則自應

可與入道舒和宋史高宗紀獨一斯黃四州民附種田租又李
商隱爲滎陽公進賀冬銀狀黃鍾應候白琯

吳融授劉崇望東川節度使制藹玉燭以一一挺金相而稟秀歐陽修又詩者樂之苗裔唐之子昂李杜沈宋王維之徒或得其淳

古溪泊之聲或得除和宋史高宗紀命一一諸州移治保聚又趙其一一高暢之節

百于石潭橋淮南平以宣和宋史地理志一一殿在睿思殿後又戰功多授係信軍節度

南郊恩詔禮饗云備誠敬兼申一一布澤情深待旦又宋徽宗年號宋史藝文志一一博古圖錄三十卷又王慎脩一一彩選一卷

吳師道詩御畫景和宋史地理志建大名府為北京東西二門東雲鴈題一一曰景清西曰一一班固南巡頌惟漢再受命

系葉十一協延和宋史地理志崇政殿後有景福殿西有殿北向一一則天經曰一一便坐殿也又職官志神宗即位龍圖閣

直學士李東之致仕舊制閣門無謝辭例帝特召東之對一一殿命坐賜茶又蘇軾傳軾以七品服入侍一一即賜銀緋遣中書舍

人柳宗元禮部賀甘露表樹有丁香之珍殿即一一之號陸游嚴州到任謝表穿一一之細仗面咫尺天佩新定之左符秩二十石

又謝莊文逮下——臨朋違怨李嶠爲杭州刺史進綠毛龜表天澤感氣而——神靈應德而呈瑞雲笈七籤經脉宣行無不稟源

于五臟分流于百體順寒暑以——保階和宋史食貨志南渡以精氣以享壽又魏世祖唐睿宗年號——來文黎珍敘南平長

寧——凡八場其間五和宋史葉清臣傳數上書論天下事陳九盧甘蕃馬歲一至焉——議十要——皆當世可行者管子——

時節君服黃色味甘味外和宋史范仲淹傳仲淹內剛——又蘇聽宮聲治和氣用五數——元老——內勁不妄與人交

梁師成方用事自言爲軾外子因緣欲見之且求其文拒不荅梁燾立孟后制是宜入聽內職輔宣——式瞻禕翟之章——直軒龍

之西和宋史安丙傳丙遺時相書謂——一面已修仇池聚糧積象西和芻使軍民可守又距天水十里創白環堡與——相爲犄

角重和宋徽宗掌和管子日掌賞賞爲暑歲——和爲雨又日掌年號——陽月掌陰星——陽爲德陰爲刑和爲事

臣和晏子春秋事君不因先和吳子是以有道之主將用其民——人而進則——矣——而造大事春秋繁露春者天之

和也夏者天之德也秋者天之平也冬者天之威也天之序必一一然後發德必先平然後發威神和文子至于

心手之間放意寫神論變而形于絃此不傳之道也呂氏春秋聖人之制萬物也以全其天也天全則一一矣申鑒君子本神爲貴

一一德平而道通是爲保真袁宏三國名臣序贊元成和文子積歎穆遠一一形檢張說詩心阻意徒馳一一生自足成和陰不生

積陽不化陰陽交接乃能一一宋食舉歌治和文子治物者不以合氣一一蒼生欣戴三靈協瑞惟新皇代治和物以和一者不

以和人土和開尹子水潛故蘊爲五精火飛故達爲五臭木茂以人土和故化爲五色金堅故實爲五聲一一故滋爲五味焚和

莊子利害相摩生好和莊子夫神者一一而惡姦高允徵士頌潘火甚多衆人一一好和符標尚杜熙一一又曹植宜男花頌君子

耽樂一一莊子冥冥之中獨見曉琴瑟聞和馬無聲之中獨一一爲性和荀子一一所生精合

性張說隴石節度大使郭公神道碑銘序惟公氣猛而一羣和荀量寬而精銳劉禹錫擬冊邠王文質重一一神清氣茂羣和子

以治情則利以爲名則箱和鬼谷子爲之樞機以迎之隨之以靜

和鬼谷子五氣者志也鬼也神也德也神其能和呂氏春秋惟聖

本也夔之以平天下若夔者一易和韓詩外傳君子一而

而足矣陶潛文能正一惟友惟孝駕和淮南子五音之數不過

也軫和淮南子徵羽之操不入鄙人宮商角徵羽而五絃之

琴不可鼓也必有細大志和春秋繁露一而音雅則君子子之

國顏真卿與之友善真卿爲湖州刺史與門客會飲偈和爲漁父

詞蘇軾詩愛酒陶元亮能詩張一又魯公賓客皆詩酒誰是神

仙張一范成大詩釣就和春秋繁露居兩和春秋繁露天有一

艇鰕魚肥前身張一一其一一以成二中歲立

其中用之無窮又王褒飲馬長城入和易林一一出涉和易林一

窟行戰垣臨八陣旗門對一一明動作有光

時無引和易林一貴長以富永存抱和道德指歸不視不聽陰匿引和西京賦發一校鳴葭抱和以靜李華四時銘

一全默皆被和道德指歸天下味味喁柄和道德指歸聖人一親享期頤被和喁皆蒙其化而一其柄和履正治之無形

和說苑契主司謀和說苑齊景公問於孔子曰秦穆公其國小處徒百姓一謀和僻而霸何也對曰其國小而志大雖處僻而

其政中其舉果其精和說苑夫子道不行而修春秋人事決王道一其令不偷精和備一聖制上通于天而麟至又白虎通

金者一之至也王者德美之至也又仲長統樂志論近和法言安神閨房思老氏之玄虛呼吸一求至人之彷彿近和法言

南正重司天北正繫司地楚和潛夫論夏后之璜一之璧雖有今何僚也曰近義一一玉璫之資不琢不錯不離礫石

作和申鑒以天道作祥和黃帝風經調長一女和山海經東荒之中以地道一一祥和天之喜風也女和山海經東荒之

之國是處少和山海經大荒之中北旁名曰一一之湖南旁名曰東極隅少和從淵舜之所沐也又宋祁筆記歌者不受其聲則

——舞者不長其袂則寡態左顧不能右盼勢不兼也
蘇軾詩偉節何須怒寬饒要——陸游詩新晴還——四和周髀

注子午卯酉得東西南北之正謂之——昆和拾遺記宣帝時背
三禮義宗崑崙四方其氣和暖謂之——明國貢百穀有延

精麥——麥輕體和攻所患心存其體面九竅五臟四肢至于毛
心麥醇和麥

髮皆令具至覺其氣雲行體中故于鼻口中達十指末尋即——
陸機吳大帝文——二合以察三精梁肅晚春崔中丞林亭會集

詩序德充則——道勝則境靜權德輿送韋起
居歸嵩陽舊居詩機聞魚鳥狎——芝木鮮自和郭象翼莊聖
人之下天下

暖然若春陽之——故潤澤者不謝歐陽詹魯山令李胄宴僚吏
序歌發其所——舞發其所自樂馬戴詩間檢仙方試松花酒——

——張方平除呂公弼檢校太傅制瓊材任重鉢和——洛陽伽藍記——
中廣厦之棟梁雅音——合消廟之琴瑟

嶮道如常國王所住因山善和——雲溪友議崔涯張祐每題詩倡肆
為城土地甚寒窟穴而居贈李端端云覓得黃驢鞍——

一坊裏取端端柳宗元寄許孟容書家有賜書三十卷尚在
一里舊宅又徐陵叢林寺碑流化親朋
一紛諍陳子昂表但求其

一而巳
一李誠木經舉朽之制則畫所建之屋于平正壁上
一不敢有圖
一和定其舉之峻慢折之
一然後可見屋內梁柱之

高下卯眼之遠近蔡邕筆賦
一正脉和化書太醫之道
一而直規矩極也
一玄首黃管天地色也
一實者爲君子生之道也

承和
一五朝會要熙寧七年詔參定南郊青城
一素和通志代北複姓
一殿宇門名請大內門曰泰禋東曰
一氏鮮卑檀

石槐之支裔後魏有尚書
一跋弟毗又將軍
一吐和通志代
一突後魏書云以本白部故號
一孝文改爲和氏
一北複姓

有
一氏又傅休奕喜霽賦命怡樂之
一今投和通志
一在播仁風于無外又陸機文鸞旗阿那玉衡
一投和真臘之南自

廣州西南水行
一昨和通志開西複
一似和通志代北複姓有
一氏廣州西南水行
一姓有
一氏似和通志代北複姓有
一氏

軍副使武威
一積和終軍白麟奇木對獻享之精交神
一之氣
一公
一舒塞明邵軫雲韶樂賦統同
一倫理知政
一荆

和劉向九歎筐澤瀉以豹鄴兮破一以繼築陳琳瑪瑙勒賦他
和山爲錯一爲理梁昭明太子七契加以一之飾照耀柘絲

激之絃揚切和漢郊祀歌馮夷一疏歡和馮衍與宣孟書思厚一統
寫平注一厲諧一也

和東都賦建章甘泉館御列仙孰與靈臺明堂一天人權德輿
齊成公神道碑序乃作太常一神人節事以辨志泰觀吊鐫

鍾文是鍾也郊廟所薦樂之次和東京賦一樹表司鐸應和董
紀綱一一元氣舞獸儀鳳授銓注次比也一作叙應和巴

議鳥獸萬物莫不一秀生文和魏文帝策孫權九錫文君一一
奕文戕戕任君一一秀生文和於內武帝信於外又晉書載記呂

光畧陽氏人也其先呂一一世和曹植黃帝三鼎贊世履和曹植
漢文帝初自沛避難徙焉衰則隱一一則出履和冬至

獻祓頌玉趾既御一一蹈貞虞世南文德皇后蹈和曹植文一一
冊文造舟爲梁嗣徽前德一一思順自家刑國蹈和履貞恭事神

祇顏延之文率禮輔和王粲儒吏論博陳韶和王粲蕤賓鍾銘表
一一稱詩納順輔和其教一一民性聲一一民聽以睦

京和

應璩與尚書諸郎書

感

嵇康聲無哀樂論誠動于言心
于齊食舉歌含氣蒼生欣

戴王珪教坊致語百獸
虞之樂羣生遂性如登老氏之臺

容和

阮籍樂論先王之爲樂
也將以定萬物之情一

天下之意也故使

順和

阮籍大人先生傳先生以應變
爲家元結詩固鄙分全守貞常規

器和

琴賦若論其體勢詳其風聲
故響逸張急故聲清

勢和

衛恒四體書勢錯筆綴墨
用心精專體均發止

無威和

陸雲豫章刺史夏府君
文咸振澤被遐畿

八和

陸雲喜霽賦振仙車之
鳴驚吟吐玉衡之兼和

陸雲吳故丞相陸公文
神休載鏢九德仰和

陸雲答兄平原書

揚和

陸雲張二
侯頌淑問

有蔚其文宋祁孫奭
諡議吸精儲爲華英

滋和

張載鄴酒賦備味
體色淳清

翼和

潘岳司空
鄭褒碑陳

謨台階
鼎實

壘和

西征賦掩細柳而撫劍快孝文之命帥周受命以
忘身明戎政之果毅距華蓋于一案乘輿之尊

欽定四庫全書

御定佩文韻府

轡行和閒居賦體以藥以勞宣涸和郭璞山海經圖讚損平莫慘于憂漸和王羲之穆

狂小差然故忽忽康和王羲之書夫人步道資和戴逵閒遊賢翼

與得涼耳足下大小皆佳順滌除機

心容養淳淑而自適梁簡文帝金鐸賦刁斗暫閒和陶潛閒情賦

捐金鉅虛置何之不營而吐聲之雄異閒和始妙密以

制不違柔順之規且習越國夫人稟和顏延之曲水詩序市進

一人之慶吹萬李商隱為榮陽公進賀冬我和謝靈運雪贊

銀等狀於天地之鑪擢粹于神仙之府我和謝靈運雪贊

素子葆和謝靈運山居賦庚宅碧以輿陟峩而善幽和鮑照

白狂馮宿昇元劉先生碑內天外亮和何承天朱路篇人心

頌雲表農和袁淑禦冠議履畝亮和惟愷豫茲音且扇

物章明慶以稅既洽亮和惟愷豫茲音且扇

和謝莊文八頌六祈輟滲房元洛仙掌昭和謝莊鸚鵡賦患

賦桂影依稀而流照松風髣髴而昭和謝莊鸚鵡賦患

性天機自

曉選和月賦絲桐練荐和虞通之明堂頌六詎和梁簡文帝箏賦

擬秦宮班和梁簡文帝謝賜新歷表六和梁需雅樂歌五味九變

之多又西王母傳天回九道長半又法苑珠林起居淨國必須

預蕩十力之形迴託天宮先當滌彼之衆黃庭堅仰山簡和尚

敬不禪而十方清淨詳和沈約授王繡隨郡王師禎和沈約爲南

疏庶可以感降欽和劉峻東陽金華山棲志怡和任昉與劉居士

待一垂和王筠與盛法師書仰承一鄰和徐陵答王太尉書方挺

和宗欽與高允詩菟裘恒嶺滉漭滄溟山年和庾信羽調曲火中

風一晞和隋元會大饗歌仰盈和唐上平祈穀樂章八霑和唐神

雨一晞和施如雨一猶春盈和唐上平祈穀樂章八霑和唐神

次定四庫全書御定佩文韻府

章神州陰祀洪恩廣濟

上和

王勃拜南郊頌——下悅神歆神聚
唐明皇端午三殿宴群臣詩序律中

草樹——飛沉沫惠
艷賓獻酬之象著火在盛德文明之媒和
陳子昂詩叨叨南綜和
義焯故以式宴陳詩——下暢者也

張說昭容上官氏文集序七聲無主耳和
張九齡詩——繡琴和
律呂——其——五絲無章黼黻交其麗

馬適安公琴臺詩——歲和
孟浩然懷歸詩臘月聞雷震東風感
人亦閒千載稱其才

爽布——身和
孟浩然詩給園支渾和
元結望仙府詩望不從分
之有餘
遁隱虛寂養——

韻和
元結補樂歌我有絲竹兮——端和
元結詩慈惠恐不
冷冷與汝歌舞兮上帝之聲

元結補樂歌十篇序探其名義以補之猶乙乙冥冥有純古之聲
豈幾乎司樂君子——焉爾柳宗元賀赦表順時布政乘春——

白居易遊冷泉亭記春之日吾愛其泉傷和
杜甫梔子詩于身色
薰薰木欣欣可以——納粹暢人血氣
有用與道氣——

貌和 李華潤川鶴林寺徑山禪師碑銘序藥建和王諶花萼樓賦
草萬殊根莖等潤——言寡饑至飽歸建和張廣樂以——

示至樂於羣有降和 皇甫丹送神詩來無聲去沉和 常袞授周若
又漢桓帝年號降和無跡人心——福遠客沉和冰光祿少卿

制氣識——飽和 梁肅賀蘇常二孫使君鄰郡詩序民樂其教且
風儀端偉飽和具——又送皇甫尊師歸吳興序於焉——百

骸自理滓決和 韓愈新脩滕王閣記其歲九月人吏——公粹和
濁如洗決和與監軍使燕于此閣文武賓士皆與在席粹和

劉禹錫相國李公集序天以正氣付偉人必飾之使光耀于世——
網緼積于中鏗鏘發越形于外柳宗元壽州安豐縣孝門銘懿

厥孝思茲惟淑靈稟承——篤守天經司馬光弘和 柳宗元送韓
衛國長公主制稟乾坤之——鍾日月之明潤弘和豐郡公詩後

序敦朴而知變敷和 柳宗元永州刺史崔公墓誌銘布令諸夏——六戎襲和 柳宗元送崔
——而守節敷和誌銘布令諸夏——六戎襲和 柳宗元送崔

柔不常造次與宜求正於韓——全和 柳宗元送蕭鍊序先覺日和
——于李就崔君而考其中焉全和 柳宗元送蕭鍊序先覺日和

歐陽應魯山令李肖宴僚煎和令狐楚謝賜臘日口脂歷日狀司
府序風恬——川晴野媚天推步定分至于四時尚樂——

辨君臣濃和白居易詩縮水——晴和白居易詩——孕和白居易酒
于百品濃和——酒加綿厚絮袍晴和——日出天功讚麥麴

之英水泉之精作乾和張籍和元郎中秋居詩學倭和卻昂梓材
合爲酒——產靈乾和書求墨蹟釀酒愛——賦其度木

也竹林衡之畢選其取展和獨孤霖宣州疊嶂樓記月話方狎燭
制也仰——之所聞醉始酣則防城健卒彙呼族噪雖黃

度——不能融和李商隱文靈臺擇和皮日休鹿門隱書皮子採
不憚而戰委鑒虛室——廉于伯夷廉于天下不爲

隘矣——于下惠和覓和張蠟詩仍聞黑山香和司空圖詩——攪
于天下不爲不恭矣冠又——漢家——丹地煖

和方千袁明府以家醕寄余余以山梅荅贈姓和和凝詩今夜釀
和詩九度——誰用法四邊窺摘自攀枝仙郎自——醲

和宋納火祀大辰樂章庶功備矣侑和宋祁郊禋文夢羅噓和宋
休德昭明天地——鬱屯斯清協兆吹銅——

益部方物畧記序日
探和宋祁太樂圖義序人心易逢和梅堯臣

賜陰雨吐妍
接和王安石賀南郊四赦表精意上昭更

屯田詩燕國駿蹄猶待
接和神靈底豫茂恩旁暢夸夏

樂荆山美寶已
和王珪舞隊致語宸庭廣御仰侔太
召和程迥三禮器圖義序推

和紫之曜鈞樂
一曲盡咸英之奏
三光之運則不失其度

通八音之變麴和
蘇軾酒經酒之始萌也甚烈而微苦也三投而
後平也凡餅烈而一投者必屢嘗而增損之

以舌爲雜和
蘇轍詩許蔡古鄰
明和楞嚴經自疑惑證菩提心和

權衡也
國風烟相一
明和合起者則汝今者妙淨見精

爲與一爲與暗和
家法苑珠林佛之爲教也
整和真誥其德仁以融其

爲與通和爲與塞和
勸國以治勸一
以整和

教一俯和
雲笈七籤擁觀
蘇和雲笈七籤二十八宿內已從官孟

以一萬化一衆生
蘇和神也東璧星主之孟神七人姓石

名一一豕頭人身
田和漢書孝元王后傳敬仲奔齊桓公以爲卿

衣黑單衣帶劍
田和姓田氏十一世一有齊國三世稱王

次定四車全書
御定佩文韻府

季和

真誥薛旅字——往學真道于鍾山北阿經七試而不過卽

香爐上主簿張坦曰人名公作俗人不虛也——曰荀令君至人

家坐席三日香與我如何坦曰醜婦效顰見者必走——大笑

列和晉書樂志魏晉之世有孫氏善弘舊曲宋識善擊節唱和陳

按律歷志——顧和晉書——傳——字君孝總角便有清操族

爲協律中郎將獻納不苟阿撓追福和真誥紫微夫人云——者當有二子盛德

贈司空謚曰穆命世注——似是李夫人賤時小名今晉

書名陵容彥和南史劉總

決而和易决決也剛決柔神人和書八音克諧無相奪倫——以

公文貫九功武經七德外緝四海內齊八政天地以平——以

東都賦——之——允洽羣臣之序旣肅法苑珠林跋摩謂宋文帝

曰帝王以四海爲家萬民爲子出一嘉勅懋和書有敘時乃大明言則士庶咸悅布一善政則一一以一一服惟民其一一

孔傳民既服化乃播民和書侯甸男邦采衛百工一一見士於其自勅正勉爲和播民和周孔傳五服之百官一率其一一悅並

見卽事庶官和書推賢讓能上下和禮記樂文同則一一矣左於周庶官和一一乃一一傳魯未可取也一一猶一衆

庶猶睦漢書爰盎傳上幸上林皇后慎夫人從其在禁中常同坐及坐卽署長布席盎引卻慎夫人坐慎夫人怒不肯坐上亦怒起

盎因前說曰臣聞尊卑有序則一一今陛下既以立后慎夫人乃妾妾主安可以同坐哉管子君臣親一一萬民輯故主有令

則民行之上有禁則民不犯晏子春秋寒溫節則刑政平平則一一和則年穀熟又羽獵賦禹任益虞一一而草木茂內

外和禮記古者天子后立六宮三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻以聽天下之內治以明章婦順故天下一一和而家理天

子立六官三公九卿二十七大夫八十一元士以聽天下之外治以明章天下之男教故一一而國治又晉書王羲之傳殷浩與桓

溫不協義之以國家之安在長幼和禮記君臣正父子親五聲和

禮記鼓無當於五聲一不得不左傳一八風平漢書律歷志一一八音諧而樂成竹林七賢傳嵇康夜採藥山澤遇仙

者孫登彈一絃而一一嵇康聲無哀樂論天下和禮記夫樂者上生下生所以均一一之教剛柔之分也先王之所以

飾喜也軍旅鉞鉞者先王之所以飾怒也故先王之喜怒皆得其儕焉喜則一一之怒則暴亂者畏之說苑周公曰三苗同秀爲

一意一一其三族和禮記以之閨門內有禮故一一也而爲一乎三族和又沈約文交二族之和辨伉合之義甘受和

禮記一一白受采忠信之人可以學禮又七咎糴以芳酸甘和既醇左右和周禮夏官大司馬遂

一之門羣吏各帥其車徒以敘和出注今之壘門也韓非子李悝與秦人戰謂左和曰連上右和已上矣又馳而至右和曰左和已

上矣一一曰上帥乘和左傳孟獻子曰晉一一師必有大功矣於是皆爭上帥乘和注帥軍帥乘車士皇甫湜昌黎韓先生

墓誌銘宰相軍出潼關請先乘使以和左傳誨之以忠聳之以直
遽至汴感說都統一遂一

而和左傳卻宛一五味和戰國策聽笙竽琴瑟之音祭一之
國入說之淮南子水火相憎鰥居其間一

以文而和逸周書凡建國君民內君臣和史記天官書魁下三星
事一一外事武而義兩兩相比者名曰三能

三能色齊律呂和漢書律歷志陰陽登降運行列爲十二而一
一矣晉書律歷志先王作樂以振風蕩俗饗神

祐賢必協一一之以節八音之中又天人和漢書刑法志合刑
唐太宗詩政宣竹律和時平玉條備法之中殷一一之

順稽古之制將相和漢書陸賈傳賈謂陳平曰天下安注意相
成時雍之化天下危注意將一一則士豫附舊唐書

韓滉傳論君民足則長于和漢書司馬遷傳樂羣臣和漢書禮樂
國富一一則國安所以立故一一志薦之郊

廟則鬼神饗作之朝廷則冬日和後漢書王充等傳論宣孟改
一一立之學官則萬民協一一之平陽循畫一之法

遇下和

晉書鄭默傳事上以禮——鼎味和宋書周續之傳若升

濯纓儒官亦王猷遐緝韓休封張嘉貞河東縣男制——用——
台階增峻又袁桷謝閣學士啓庸致茵憑之褥密調鼎鼐之和宮

商和

隋書藝術傳論耿詢渾儀不差辰象之度寶常聲律動應——
——之——宋史樂志宮爲君爲父商爲臣爲子——則君臣

父子——和易林——十二和唐書禮樂志大樂與天地同和製——
既——聲音相隨——以法天之成數號大唐雅樂通典開

元中又造三和樂連貞觀——共十五和元稹三才和宋史樂
驛國樂詩驛之樂器頭象駝音聲不合——志遂以

一管而兼律呂衆樂由爲三竅成箛——軍民和金史百官志宣宗
——之——寓焉六竅爲遂六律之聲備焉——與定元年行辟舉

縣令法以六事考之一曰田野闢二曰戶口增三士教和管子
曰賦役平四曰盜賊息五曰——六曰詞訟簡明則下

敬政平則人安——則酸醎和管子陰陽之分定則甘苦之草
兵勝敵使能則百事理——生也從其宜則——焉而形

色定 諸侯和管子上下親 親疎和管子子婦不失其常 脣

吻和列子齊輯乎轡銜之際 百姓和荀子刑政平 國俗節

剛柔和監鐵論吏明其教工致 瑟柱和文心雕龍陳思潘岳吹簫

也 運欲和九經持欲固 羣生和董仲舒賢良策對陰陽調而

芍藥和子虛賦 藥草名其根主五藏 韜磬和長楊賦陳鍾鼓之

金石和陸機演連珠祝啟希聲以諧 一之 擊鼓疎擊以節繁

樂有鐘 慈顏和閑居賦壽觴 機杼和蜀都賦闡闡之裏伎巧之家

石之和 成濯色 六詩和謝莊詩方見 鶯鳴和梁昭明太子荅湘東王

江波 永閑九德潤 書樹花發 春泉

欽定四庫全書

御定佩文韻府

四十

風生暄
風至

膳羞和

任昉爲皇太子求入廟表或以涼燠之候晨昏異宜
一一之鼎飪殊節又李華東光縣主神道碑降尊

而處下推泰而從約詣繡繪之妙適飲膳之和其功可知也

文酒和
陳後主
絃筒暢
復歡賦
既悅
麥風

和 李又詩縱棹洞沿萍溜
合開軒眺賞——

絲竹和
徐彥伯南郊賦壽觴霞舉兮
筐篚岳立兮駢嵯峨瘴

厲和 高適 閩中詩 東路雲
山合南天 一一一

六府和常袞謝賜臘日口脂表含芳咀
味覺一一之潤骨凝膚改三

年之
觀
野烟和
韋應物詩
禁鍾春
雨細宮樹
一一一

簫鼓和
顧況朝上清歌旌
益馳香一一些
笑語和

笙歌風送宮嬪——

榮衛和藥石時飲食生血補氣強筋植骨

一一之——背力之剛迨今茲始全
黃庭內景經主通寒熱——

潘炎蕭尚書路尚書宴
集序國老如一一之一

陽春屬星
鳥之序

夕照和李商隱鏡檻詩橋迴涼風壓溝橫——九奏和韓琦和上元罷燈詩那知夢穩瀛洲

上正足釣六轡和陳彭年大寶歲如馭朽索若睿藻和夏竦謝直

縱觀唐漢之大猷備舉黃虞之故實獻玉和梅堯臣送正仲知睦

西一鹽梅和曾鞏橙子詩入苞豈數橘兄弟和蘇轍民政第三道

則盡心於慈孝之道欲求一魯風和蘇轍詩著籍同初闕里衆賢

和黃庭堅詩政頌雨後和徐璣詩春容每到晴時四清和貢師

陳太祝收禮器樂書詩古尺要陸法和北齊書隱於江陵百里洲衣食居

處一與苦行沙門同耆老自幼見之容色常不定人莫能測平常言若不出口時有所論則雄辨無敵

同焉得和左傳公曰唯據與我和夫晏子對曰據亦暈抱爲和漢

天文忠兩軍相當日一等以和致和漢書劉向傳諸侯和於下天

力均厚一一背爲不和又曰飴我釐楚釐楚來也始自

天降此皆一一獲天助也

對語

大順道泰

鳴豫

飽德

三才正

梅雨潤

笙簧煖

摘句

玉燭慶時和

松聲雨點和

風微野氣和

心平聲韻和

雲水暮鐘和

持杯養太和

千里鶯花輦路

和靈府安平四體和

琵琶鸚鵡語相和

波

博永切浪

韻藻餘波

書道弱水至於合黎一一入於流沙晉書孫惠傳採郭嘉之風旨挹朱育之一一皇極經世書唐漢之弟也隋

季諸郡之伯江漢之一一也海賦猶尚呀呷一一獨湧江賦鼓洪濤於赤岸淪一一乎柴桑溫子昇詩高門距改轍曲沼尚一一杜

甫上韋左相詩獨步才超古——德照隣蘇軾
鯪魚行磨沙淪瀦成大截剖蚌作脯分——
涉波詩有豕白蹄

淑大蘭王九錫文白躡影**大波**爾雅——之神曰陽侯水經注渭
於周詩——應乎隆象水又東逕陽侯祠北漲輒祠之此

神能爲——故配食河伯也九章凌——而流風兮託彭咸之所
居江賦岷精垂曜於東井陽侯逖形於——韓愈岳陽樓詩軒然

——起宇宙隘而妨孟郊石淙詩朔風入空曲湮流無——
李成用水仙操——相拍流水鳴蓬山鳥獸多奇形**平波**爾雅

——曰瀾溫庭筠水仙謠夜深天碧亂山姿光碎——滿船月李
商隱詩十頃——溢岸清皮日休釣車詩何處覓奔車——今渺

渺陸游詩口誇遠嶺青**波**爾雅——曰淪又程史淳化四年蜀
千疊心憶——綠一篙小寇王——死李順繼之明年正月已

已卽蜀**直波**爾雅——曰徑徑徑也**風波**史記閩越王傳東越王餘
王位水——曰涇涇徑也善上書請以卒八千人從

樓船將軍擊呂嘉等兵至揭陽以海——爲解不行宋史豐稷傳
神宗召對問卿昔在海中遭——何以不畏對曰憑仗威靈尚何

畏帝悅莊子言者——也行者實畏也又我之謂——之民九章
順——以從流兮焉洋洋而爲容李陵詩——一失所各在天一
隅江賦傲自足於一嘔尋——以窮年張志和漁父詞釣車子擬
頭船樂在——不用仙朱慶餘詩——不起處星月盡隨身李商
隱詩——不信菱枝弱月露誰教桂葉香李頻詩——盡日依
山轉星漢通宵向水連張養浩詩鶴知松歲月鷗狎海——伏
波漢書南粵傳衛尉路博德爲——將軍南擊交趾舊唐書賈耽傳——之
馬援傳璽書拜援——將軍南擊交趾舊唐書賈耽傳——之
聚米開示衆軍節侯之圖書方知阨塞庾信文——受脤樓船示
衆杜甫詩蓬萊殿裏諸主將才如——不得驕又勛業終歸焉——
——張謂詩銅柱朱崖道水波漢書王尊傳尊爲徐州刺史河水盛
路難——橫海舊登壇水波漢書王尊傳尊爲徐州刺史河水盛
——稍却吏民皆壯尊之勇晉書地理志揚州江南之氣躁勁厥性
輕揚亦曰州界多水——揚也莊子漁父刺船而去延緣葦間顏
淵還車子路授綬孔子不顧待——定不聞琴音而後敢乘呂氏
春秋早雲烟火雨雲——劉向九歎——遠以冥冥兮眇不睹其

東西韋應物詩立馬蓮塘吹橫笛微風動柳生——蘇軾赤壁賦
清風徐來——不興又漢書揚雄傳煥若天星之羅浩如濤——之
——魏文帝詩俯視清——仰看明月光謝朓出藩曲渺渺蒼山色
沉沉寒——江淹去故鄉賦芳洲之草行欲暮桂——之——不可渡
張九齡詩宛宛樊城岸悠悠漢——李白詩渴飲易——由來多
感激杜甫詩天涯春色催遲暮別淚遙添錦——白居易詩別時
暮雨洛橋岸到日涼風汾——溫庭筠詩不及新春鳥年年鏡——
——徐寅詩塵驚騎透潼關鎖雲護龍遊渭——黃滔書畫錦集詩
閩山秀已鍾君盡白波後漢書靈帝紀南單于叛與——賊寇河
洛——應璩我稀東九州春秋張角之反也黑山——黃龍
左校牛角五鹿羝根苦蝟相繼而起冷齋夜話卷——酒令名起
於東漢擒——賊李白詩——催卷醉時孟范成大詩却憶李使
君風前——卷又莊子——若山海水震蕩水經注漉水又東左
合懸水水出山原岫盤谷輕湍濬下分石飛懸水一匹有餘直灌
山際——奮流自成潭渚劉峻金華山棲志清瀾微靈滴瀝生響
——跳沫涵涌成音萬通東征賦陵赤岸之迢迢棹——之紆餘

李白詩——連山倒蓬壺杜甫詩——吹粉壁青嶂杜甫
玉金山寺詩——四面照樓臺曹松詩雲來島上便幽石月到湖

心忌——鄭谷詩萬頃——迷宿鷺一林黃葉送殘蟬方干詩——
——潭上魚龍氣紅樹林中雞犬聲蘇軾郭熙秋山詩鳴鳴乳燕初

睡起——青陵波魏書徐宣傳帝至廣陵六軍乘舟風浪暴起宣
嶂非人間病在後——而前羣僚莫先至者帝壯之宋書

桂陽王休範傳孝武皇帝岐嶷天縱先機雷發——靜亂宏業中
興南史隱逸傳太康孫緬爲尋陽太守落日逍遙渚際見一輕舟

——隱顯俄而漁父至神韻蕭灑垂綸長嘯緬甚異之洛神賦——
——微步羅襪生塵又作凌神仙傳乘雲步虛越海——出入無間

呼吸千里束皙補亡詩——赴泊噬魴捕鯉江賦撫——而鳬躍
吸翠霞而大矯度信賦吹簫弄玉之臺鳴珮——之水許敬宗喜

雪詩機前輝裂素池上伴——杜甫詩姹女——日神光照夜年
曹松詩文鮪隔霧朝含啓老蚌——夜吐丹法苑珠林南海有漁

人每夕見海濱光因白陶侃侃遣尋俄金像——衝波蜀志譙周
而趣船側檢其銘勒乃阿育王所造文殊像也傳奇變縱

橫出入無間——截輒超谷越山宋書傳亮傳陵九折於邛樊泛
——於呂梁水經注漢安帝令謁者于岑於石門東積石八所皆
如小山以捍——謂之八激堤陸機連珠——安流則龍舟不能
以漂梁武帝移京邑檄蕭偉等三十九軍主巨艦迅楫——噓水
旗鼓八萬彙集石頭李白蜀道難上有六龍回日之高標微波晉
下有——逆折之回川韓愈詩淒風結——狐裘能禦寒微波晉
樂志輕風起紅塵浮瀾發——詩品永嘉時貴黃老子時篇什理
過其辭淡乎寡味爰及江表——尚傳封禪文作春秋一藝摠之
無窮俾萬世得激清流揚——曹植節遊賦凱風發而時鳥譴——
——動而水蟲鳴洛神賦無良媒以接歡兮託——而通辭符載愁
賦————蕩漾濯木蕭森李白詩春風東來忽相遇金樽綠酒生——
——李嘉祐鶴林寺詩寒塘歸路轉清磬隔——許渾五雲溪詩急
瀨鳴車軸————漾釣筒溫庭筠詩釣渚別來應更好春風還爲起
——韋莊詩————乍向雲根吐去浪遙衝雪嶂橫薛逢詩——有
恨終歸海明月無情却上天朱揚波晉書阮籍傳贊秋水——春
子詩衝飈動高柳綠水澹————雲歛映拾遺記盧扶國中水

不——風不折木人皆壽三百歲琴操孔子臨狄水歌狄水衍兮
風——世說孫子荆言其土地人物之美云其山巍巍以嵯峩其
水湮深而——其人磊砢而英多九歌與女遊兮九河衝風至兮
——西京賦起洪濤而——蔡邕篆勢文——振擊鷹峙鳥震索
靖草書狀騏驎暴怒逼其轡海水穴隆——其——陸雲登臺賦北溟
浩以——分青林煥其興蔚袁宏三國名臣序贊洪颺扇海二溟
——杜甫日暮詩黃雲——濤波——晉書庾亮傳論筆敷華藻叻縱——
高未動白水已——方駕縉紳足爲翹楚水經注瀟濟——
——荅賓戲馳辯如————摘藻如春華王粲浮淮賦於是迅流與潭
——動長瀨柳宗元問荅——之旋泊山觸天曾鞏賀表鈞陳
太微星緯咸若崑江波——晉書吳猛傳因還豫章——甚急猛不假
崑渤潮——不驚——舟楫以白羽扇畫水而渡水經注屈潭即
羅淵賈誼史遷皆嘗經此弭節——投弔於淵庾信文——錦落
火井星浮李白詩銀箭金壺漏水多起看秋月墮——杜甫梔子
詩無情移得汝貴在映——賈島詩狖啼知峽雨棧盡到——朱
子詩山色恐無盡——去不同又王勃序論其器宇滄海添——漢

之——序其文章玄圃積烟霞之氣杜甫詩朝朝巫峽水遠逗錦——賈島送厲宗詩曾吟廬岳上月動九——白居易詩霜紅二林

九葉風白

奔波晉書載記妻會上慕容垂疏杜豪競之門塞——之路水經注濟流驚急——聃天梁武帝孝思賦序于

時門賓周仲連爲鵲頭戍主借得一舸——兼行韓愈石鼓歌觀
經鴻都尚填咽坐見舉國來——又論佛骨表老少——棄其業

次范成大詩知時社燕語橋竿游子一
自解歡楞嚴經騰逸一一積波爲水
回波舊唐書李懷遠傳子景伯景龍中遷諫議

大夫中宗嘗宴侍臣酒酣令各爲——辭次至景伯曰——爾時酒卮微臣職在箴規侍宴旣過三爵諠譁竊恐非儀唐書沈佺期

傳全期以罪謫遇恩徙官而朱衣未還因內宴歌一辭曰身名已蒙齒錄袍笏未賜牙緋淮南子木巧之飾盤紆刻儼羸鏤雕琢

詭文——樂府解題——樂商調曲與轉春鶯烏夜啼之類謂之
軟舞陸雲文陰雲紛以興霽風颺起而——潘岳蓮花賦流風深

轉——微激羅隱謝崔舍人啓德水——重靈洄鮒靈因波
丹減粒已救傷禽梅堯臣詩始覺——定還看曲渚平烟波
張唐

和傳居江湖自稱——釣徒江總詩露閣樓閣近日向——長唐
太宗詩——澄舊碧塵火息前紅張均詩驚花翻霽日垂柳拂——

——劉長卿詩斗極千燈近——萬里通崔塗放鵬鴒詩滿身金翠
畫不得無限——何處歸溫庭筠贈楚雲詩——五湖遠瓶履一

身間李商隱詩——別墅醉花月後門歸薛能詩繞郭——浮泗
水一船絲竹戴涼州蘇軾凝祥池詩冰雪銷殘臘——寫故鄉

洪波——十洲記蓬萊山外別有圓海繞山海水正黑謂之溟海無風
而——百丈不可得往來魏畧枳棘之林無梁柱之賢涓流

之水無——之勢拾遺記昭帝使宮人爲歌曰秋素景兮泛——
揮纖手兮折菱荷法書要錄陳遵劉穆之起濫觴於前曹喜杜度

激——於後魏文帝濟川賦臨濟川之層涯覽——之容喬曹植
遠遊篇遠遊臨四海俯仰觀——海賦擘——指太清潘尼詩逸

騖騰夷路潛龍躍——謝靈運登海口盤嶼山詩莫辨——極誰
知大壑東駱賓王上常明府啟談叢散馥韞餘芳於九蘭筆海飛

濤駭——於八水李白詩蕭鼓聒川嶽滄溟湧——又吸波
作鴻水經注伐石三谷水匠致治立激岸側以捍——
雜記

東海大魚——吐浪去疾如風海賦
——則洪連踞蹈吹澇則百川倒流
長波 劉勰新論漂若輕鷗之

大壑海賦——澹澹迤延八裔成公綏綵書體文——攀拂微勢
縹緲郭象莊子序其——之所蕩高風之所扇暢乎物宜適乎民

願江賦——決滌峻湍崔巍鮑照登大雷岸與妹書西則回江永
指——天合王勃序菊照新花泛輕香於遠次荷凋晚葉翻翠影

於——李嶠詩——接漢空陸龜蒙送潮詩愛——今數數一副
幅中兮無纓可濯馬戴落照詩微紅拂秋漢片白透——又蘇軾

詩西來庾公塵 **瀾波** 劉勰新論懸瀨碧潭——洶湧魚龍之所安
已濯——淮——也人入而畏謝朓詩吳荆阻山岫江海含——

—— **滄波** 文心雕龍閔喬岳以形培塿酌——以喻畎澮王儉褚淵
碑文鼓棹則——振蕩建旗則日月蔽虧柳惲詩太液——

——起長楊高樹秋駱賓王賦——積粟連蒲海白雪凝寒逼柳城
宋之間昆明池詩春豫靈池會——帳殿開杜甫小鵝兒詩翅開

遭宿雨力小困——李商隱詩客餐行如此——坐渺然吳筠遊
五老峰詩彭蠡隱深翠——照芙蓉又徐積詩脫身難上赤霄路

夢魂忽泛

素波

水經注水深不測——自激漢武帝秋風詞汎樓
船兮濟汾河橫中流兮揚——揚雄反離騷陵陽

侯之——今豈吾累之獨見許洞簫賦揚——而揮連珠兮聲磬
磬而澍淵曹植升天行靈液飛——蘭桂上參天張華歸田賦揚

於——以濯足沂清澗以蕩思擊虞觀魚賦因——以獻酬騁微巧
落虛軒明——蘇軾詩君方傍綠波水經注大江南簾水總納洪

海看初日我已橫江擎——綠波流東西四十里清潭遠漲——
凝淨而會注於江川曹植閒居賦遂乃背通谷對——藉文茵

翳春華洛神賦迫而察之灼若芙蓉出——別賦春草碧色春水
露方得注其花蓮出——飛塵不能汙其葉李白詩芙蓉嬌——

許渾詩萬里——魚戀釣九重青漢懸波水經注吳山古之汧山
鶴愁龍蘇軾詩酒釀如澠漲——也山下石穴廣四尺高

七尺水溢石空——側注元弼魚躍龍顏波水經注聖水又東逕
門賦雖——而千仞終作氣而一鼓

玉石山其水伏流里

餘潛源東出又東——瀉澗一丈有餘屈而流也盧藏用陳氏集
序卓立千古橫制——李白詩揚馬激——開流蕩無垠韋應物

遇孟雲卿詩高文激——四海靡不傳柳宗元登西山詩馳景泛
——遙風遞寒篠劉因詩自有——如底柱莫教秋色避南山

偃波 酉陽雜俎誥下用——書尚書故實右軍嘗醉書數字點畫
類龍爪後遂有龍爪書如科斗玉筋——之類諸家共五十

二般事物紀原鍾繇善爲楷法鶴頭——二書包融湧泉詩
有草恒垂露無風欲——王嵩著硯賦旁積垂露中含——輕波

園繪寶鑑曹仁希善畫水爲驚濤怒浪萬流曲折以至——細沼
於一筆自分淺深之勢鮑照觀漏賦序沉華密遠——潛耗司馬

札詩——向海疾浮雲歸谷早李白望月有懷詩寒月搖——流
光入窻戶儲光義詩清露洗雲林——戲魚鳥李紳詩斜日半巖

開古殿野烟浮水掩——陸龜巖波 法書要錄劉珉比——赴壑
蒙詩——掠翡翠曉露披笑集 狂澗爭流琴賦爾乃——奔

突狂赴 橫波 九歌衝風起兮——舞賦眉連娟以增繞今日流睇
爭流 而——鮑照石帆銘應風刮流息石——梁元帝陶

宏景碑飛流界道似天漢之——觸石起雲若奇峯之出岫隋煬
帝朝羅羅詩箇人無賴是——黛染隆顙簇小蛾李白詩長風鼓
——合沓覺龍文竇泉述書賦若——東薪泛濫淺深浩虛舟舒
姑泉賦浦水光搖似動——之末岸莎風靡如存鬢髮之餘許渾
晨起西樓詩留情深處駐——飲翠凝紅一曲歌李商隱詩道却
——字人前莫謾羞韓偓詩映柱送——范成大教水軍詩——
組練試揚舳風清波楚詞知貪餌而受死兮不如下遊乎——夏
捲魚龍海欲凝清波侯湛芙蓉賦潛靈藕於玄泉摧修莖乎——
衛恒四體書勢遠而望之若翔風厲水——漪漣杜甫詩寒沙蒙
薄霧落日去——權德輿送李侍御詩沅江收暮靄楚女發——
李商隱詩濁水——何異源渭河水清黃河渾朱子紀行詩深尋
兩林間——貫華屋陸游詩編籬護香草埋盆貯——又楊巨源
詩一叢嬋娟竹金波漢郊祀歌月穆穆以——日華耀以宣明謝
四面——冷——眺詩——麗鵲鵲玉繩低建章梁武帝如炎
詩——揚素沫銀浪翻綠萍梁元帝詩含情戲芳節徐步待——
江淹賦——照戶玉露暖天庾信賦若木將低——欲上駱賓王

啓——離畢零陵之石自飛瑤光建寅蕭丘之火暫藝沈佺期古
歌水晶簾外——下雲母窻前銀漢迴杜甫詩驟雨清秋夜——

耿玉繩將防姮娥奔月賦想泛——詎假琴高之鯉將搖桂魄寧
因禦寇之風李商隱月照水池詩——雙澈射壁彩兩參差朱子

詩——從地湧寶鏡穿林飛又圖畫見聞誌李霜之華陰人工畫
山水寒林有江鄉之思鄴帥羅中令爲建一亭爲援筆之所名曰

——亭時號**皇波**揚雄反離騷淑周楚之豐烈**恩波**阮咸謝狀調
——李處士**皇波**兮起既離乎——注皇大也**恩波**鼎之功未施

於毫髮登俎之美屢決於——宋之問畫鶴詩騫飛竟不去當是
戀——岑參送許拾遺詩束帛仍賜衣——漲滄流杜甫贈李祕

書詩拜舞銀鈎落——錦怕舒柳宗元賀皇子晟瑞景照臨示重
輪之發耀——下濟見少海之增潤溫庭筠詩世間剛有東流水

一送——更不同唐彥謙送許戶曹詩神龍駕粟升天河新**中波**
承雨澤浮——黃滔曲江池詩地脈寒來淺——住後新

陸機權歌行乘風飛仙景逍遙戲——又招隱詩清泉盪玉渚文
魚躍——劉琨渭水象天河賦轉曲江於前岸俯翼陶於——

沉波

陸機詩——湧奧洲芳馥風謝靈運山居賦浮泉飛流以寫空——潛溢於洞穴駱賓王秋日送尹大序劍彩——碎楚

蓮於秋水金輝照岸秀陶菊於寒院逝波杜甫詩黃衫年少宜來杜甫詩暫時花帶雪幾處葉——數不見堂前東——李

顧詩千里一飛鳥孤光東——又秋波白居易詩——紅蓼水夕于鄴詩西沉浮世日東注——川——照青蕪岸李紳移九江詩

——入白水帆去侵空小許渾詩朱萸垂曉露菡萏落——李商隱詩枕是龍宮石割得——色又滿眼——出苑牆蘇軾詩佳人

未肯回——幼與欲語防飛梭朱德潤對鏡寫真詩兩面——隨彩筆一奩水影對鈿花

陽侯波

戰國策乘舟舟漏而弗塞而舟沉矣塞漏舟而輕——之則舟覆矣淮南子荆有欵非得寶劍於千隊還反渡江

至於中流——之——兩蛟挾繞其船撫言武王伐紂渡孟津——之——逆流而擊疾風晦冥人馬不相見元好問詩我欲橫江闕蛟

龍萬弩迸射——又七發宰堵波程史海獠所居後有——侯波奮振合戰於籍籍之口馬入雲表式不比塔環以覽

爲大趾累而增之外圍而加灰飾望之如銀王安石詩周顒宅在阿蘭若要約身隨——釋氏要覽梵云——此言塔也去

來波

陳後主詩寒雲輕重色秋水——儲光義觀競渡詩船爭先後渡岸激——

增榮波

書——既豬孔傳——澤——水已成遏豬榮傳——二水名周禮夏官職方氏豫州其川——維其浸——澆廐信文築平

網之城衛人拱手戍——之澤梁氏寒心徐陵碑文濮水盛其衣簪——分其緒秩駱賓王序——東注灞岸南登洛波爾雅

濟爲楚汶爲瀾——爲——杜牧詩仙桂茂時金鏡曉——飛處玉容高溫庭筠詩嶺參差殘曉雪——清淺露晴沙湘波國

策因是以南遊乎高陂北陵乎巫山飲茹溪流食——之魚梁書元帝紀——自息非築杜陵之壘峴山雖貳不伐劉表之城沈亞

之相中怨解沂清風兮江之隅拖——兮裊綠裾蔣防賦——之妃洛浦之神李商隱詩——如淚色膠膠羅隱謝湖南于常侍啟

地名北渚長牽楚客之心水到東吳敢忘——之色胡曾詩鑿開山嶺引——孔武仲湘潭詩風颭——天影動雲來衡岳雨聲長

欽定四庫全書

御定佩文韻府

四九

又袁桷詩磊落太青波史記陳涉世家黥布擊秦左右拔破之

古月搖蕩君一君庾信賦君在交河妾在

地分玄微路接一徐彦伯登長城賦日入一

堅氷裁裁又柳宗元詩參芒漲天搖一

起波漢書郊祀志

風一成公綏賦洪游波漢書溝洫志賈讓奏言大川無防小水

川一名山興雲得入陂障卑下以爲汗澤使秋水多得

有所休息左右一寬緩而不迫梁書康絢傳四潰天所以節宣

其氣不可久塞若鑿漱東注則一寬緩堰得不壞唐太宗金鏡

篇大鯨出入必廢一之功鴻鵠沉沉定無陵空之效馬戴詩白

日坐將沒一疑不還又本草燕能興雲致雨故有一之號

富波後漢書王霸傳光武卽位以霸曉兵愛士可獨任拜爲分波

偏將軍建武二年更封一侯注一縣名屬汝南郡

後漢書王充等傳論一隨波魏志沃沮傳有一國在海中得一破

一而共源百慮而一致船一出海岸邊有一人頂中潑有

面晉書束皙傳武帝嘗問三日曲水之義皙曰昔周公城洛邑因

流水以汎酒故逸詩曰羽觴一舊唐書閻立本傳太宗嘗與侍

臣學士泛舟于春苑池中有異鳥——容與太宗擊賞召立本令
寫馬加藍記沅湘江漢鼓棹遨遊——遡浪噉喙沈浮高唐賦——

——閨鵲南都賦嚶嚶和鳴澹澹——夏侯湛浮萍賦步長渠以遊
目兮覽——之微草江賦排流呼吸——遊延杜甫詩——無限

好的的近南溟司空曙詩向浦參差去——遠近還薛能詩——
應南海雷雨或依塵蘇軾浮山洞詩人言洞府是龍宮升降——

與海恬波晉書陶侃傳論一州清晏——于沸海之中宋書孝武
通帝紀息警夷嶂——河渚拾遺記軒轅氏變乘桴以造

舟楫水物爲之踴躍滄海爲之——歐陽修畫舫齋記使順
風——傲然枕席之上一日而千里則舟之行豈不樂哉生波

宋書沈攸之傳六軍齊軌五格舒旆丹檻發照素甲——李商隱
鏡檻詩散時簾隔露卧後幕——羅鄴洛水詩橋畔月來清見底

柳邊風緊綠——李建勳詩早花微弄色新酒欲——驅波宋書
陸游詩畫橈搖蕩麴——馬祖常詩滄洲梅發月——周朗

傳澄風掃霧之熱澄波齊書武帝紀贊韶嶺歌棧彭派——鮑照
——滌塵之力河清頌——萬壑潔瀾千里梁昭明太子

十二月啟萬頃——黃叔度之器量千尋聳幹樁中散之楷模虞
世南琵琶賦泛——而轉鷗息長松而繫馬王維詩——澹將夕

清月皓方間李商隱啟持千尋之建木想像瓊姿周萬頃之
——比量曠度周繇詩玉樹瓊筵映綵霞——虛閣似仙家天波

梁書袁昂傳建康城平昂束身詣闕以爲臨川王參軍事昂奉啓
謝曰濯疵蕩穢入楚遊陳——既洗雲油遽沐陸機讓平原內史

表塵洗——謗絕衆口駱賓王詩忽聞驛使發關東傳道——萬
里通李華詩——洗其瑕朱衣備朝容張仲素昆明池賦開鄭白

之壩衍流畎澮以——徐鉉詩多臨波梁書羊侃傳初赴衡州于
謝——垂赤管敢教晨景過華塼兩艇舳舳起三閭通梁水齋

飾以珠玉加之錦綉盛設帷屏陳列女樂乘潮解纜——置酒緣
塘傍水觀者填咽唐太宗秋日詩——無定影入隙有圓暉駱賓

王看競渡序——笑巨波陳書陸瑜傳對羣山之澆波陳書沈不
臉艷出浦之輕蓮參差望——之混濔澆波害傳不害

上書曰自淳源既遠——已扇是以設訓垂範啟驚波南史孫瑒
道心靈王僧孺文反淳源于三古捨——于九代驚波傳秋風動

竹烟水——幾人樵徑何處山阿法書要錄草狂逸而有度正疎
滋而猶憚如浴鳥之畏人等——之泛岸西京賦散似——聚似

京峙西征賦澆澗——謝靈運山居賦湯湯——滔滔駭浪鮑照
懼歌行——無留連舟人不躊躇張融海賦入——而箭絕振排

天之雄飈李白橫江詞——一起三山動公無渡河歸去來又連
山似——合沓出溟海韓愈詩——暗合沓星宿爭翻芒李紳望

金山詩樓高雉堞千師壘峯拔——萬壑攢張喬詩——時失侶
舉火夜相招李昌符詩宿霧蒙青嶂——蕩碧霄方干錢唐詩四

郊遠火燒烟月一葉波南史中天竺國傳左右嘉維舍衛——等
道——撼郡城十六大國去天竺或二三十里共尊奉之

法苑珠林佛告阿難過去不可計劫溫波見海波魏書慕容白曜
時有大國名為——其王號曰溫波溫波上海波傳——清靜三

齊剋定范傳正李白碑大鵬羽翼張勢欲摩穹昊天風不來——
不起塌翅別島空留大名李廌東都賦開元太平——不驚乃駕

神都東人誇榮方干禪居詩人世驅馳方丈內——搖動一杯中
蘇軾吳道子畫詩道子實雄放浩如——翻柳貫仙華巖雪詩水

柱浮空曉色蒙——搖動玉玲瓏又梁簡文帝講頌序慧——遙——
輕舟詎泛李白詩洗兵條支——上——放馬天山雪中草王維詩疊

鼓遙翻瀚——杜甫詩莫守鄴城下斬——弭波——魏書任城王子澄傳
鯨遼——李山甫詩鯨鬣翻騰四——

武功外暢想江湖——無波——舊唐書明皇紀上稟聖謨下凝廣績八荒
——在旦夕耳——同軌瀛海——文子使人無渡河可使河

——不可荆浩山水訣遠水——遠人無目九歌令沅湘兮——
使江水兮安流梁簡文帝啟海水——來因九譯周原澤洽味備

百羞孟浩然懷歸詩歸與理舟楫江海正——杜甫詩方舟不用
楫極目總——韓愈詩清淮——平如席白居易詩——古井水

却波——舊唐書地理志交城隋分晉陽縣置——木波——舊唐書楊朝晟傳
初治交山天授元年移治——村——朝晟分統士馬鎮

——金史布薩忠義傳——淪波——舊唐書劉晏傳漕引瀟湘洞庭——
洮河地接吐蕃——掛席西指長安三秦之人待此而飽

拾遺記宛渠國之民乘螺舟而至舟形似螺沉行海底而水不浸
入一名——舟劉孝綽詩復此——地派別引沮漳潞賓王詩——

一 通地穴輸委不歸塘顧况青弋都波 唐書都播傳都播亦曰一
江詩淩清同泊夜一激石響

南回紇分三朱波 唐書西域傳驃古一也東接真臘去京師萬
部皆自統制 四千里又陳琳瑪瑙勒賦託瑤漢之寶岸臨赤

水之激波 唐書裴度傳度治第東都集賢里午橋作別墅具煥館
一 激波 涼臺一其下淮南子積牒旋石以純修崎抑減怒瀨

以揚一漢晉春秋申氏池縣大柳谷口夜一涌溢其聲如雷
曉而有蒼石立水中劉勰新論導泉向澗則爲易下之流一陸

山必成難昇之勢邊讓章華賦進如浮雲退如一摯虞觀魚賦
編莞爲筏抵木一謝靈運山居賦拂青林而一揮白沙而生

漣又佛影銘一 蔣波 宋史英宗紀一繡同波 宋史地理志廓
映墀引月入憲 雲龍賜等州來貢 州東至寧塞寨

西至一北堡南至黃河北至肅公城界又莊子與物委蛇而一
其一是衛生之經已又靜而與陰同德動而與陽一陸機賦苟

性命之弗殊豈一一而異瀾陸雲懋靈賦萬物混而一兮玄黃
浩其無質高允徵士頌潘符標尚杜熙好和清不潔流渾不一

柳宗元種術詩悟拙甘自足激清愧一
范成大詩要津山獨立巨壑水一
泗波 宋史禮志淳化三年

競渡之戲擲銀甌于
波間令人一取之
泉波 宋史溫仲舒傳秦州俗雜羌戎有兩馬家朵藏一等部敦波 宋史張守

約傳河州羌率衆三萬屯于一
欲復舊地守約度洮水擊破之
河波 宋史日本國傳南海道有伊紀淡路一讚耆伊豫

土佐凡
六州 麓波 遼史地理志司農縣本渤海麓
郡縣併一雲川二縣入焉
不波 莊子尊古而卑今學者之流也

且以狝韋氏之流觀今之世夫孰能一
蘇
潮波 列子五山之根無所連著常隨

或混淪于泥沙江淹詩水夕一汨起迴復萬里江賦或泛濫于一
一上下往還吳都賦一汨起迴復萬里江賦或泛濫于一

盈縮安得會虛心薩都拉詩蝦鬚
風軟亂纖影春水日晴生一
興波 淮南子水激一高下相臨差以尋常猶之爲平

沸波 淮南子鳥有一者河伯爲之不潮畏其誠也
本草鴉翔翔水上能扇魚今出故又名一
溶波 淮南子醴泉出

嘉穀生河不滿
溢海不——
新波
說苑莊辛遭延盪手而稱曰君獨不聞夫邪
君子哲之汎舟于——之中也梁武帝詩——

——拂舊石殘花落故枝張謂虞帝廟碑相雲古
色楚水——張籍詩紫蒲生濕岸青鴨戲——
目波
雜事秘辛——
——澄鮮眉嫵

連靈波
三輔黃圖甘泉宮南昆明池中有——殿皆以桂爲殿柱
風來自香謝靈運山居賦尋名山之奇藥越——而憩轅

趙冬曦三門賦濬——于積
石之西瀑懸流于崑崙之半
連波
西京雜記重山累嶂——疊浪
又則天皇后璇璣圖序寶滔字

——黃庭堅詩亦有英靈
蘇蕙手只無悔過竇——
流波
西京雜記瓠子河決有蛟龍從九
子自決中逆上入河噴沫——數

十里神女賦望余惟而延視兮若——之將濶注——目視貌漢
武帝悼李夫人賦思若——怛今在心注——言恩寵不絕也劉

向九歎揚——之黃演今體落洛而東同七發掄——雜杜若劉
楨公譙詩華館寄——豁達來風涼張協雜詩——戀舊浦行雲

思故山廣絕交論伯子息——之雅引注伯
牙也駱賓王詩夕漲——急秋山落日寒
蹈波
神仙傳入火不
灼——不濡

修波

拾遺記堯命夏鮪治水九載無績鮪自沉于羽淵紅波拾遺化爲魚時揚鬚振鱗橫——之上見者謂爲河精

崙山南有赤陂——千劫一竭千劫水乃更生鮑照笑渠賦彪炳以脩藻翠影而——梅堯臣詩酒面生——蘇軾獨覺詩——翻

屋春風起先生默坐春風裏又天截波劉惔新論載石于舟置之門夜上賓出日萬里——半天赤截波江湖則披風——汎颺長

潤非石質輕而混波水經注信安水分湍波水經注信安水白沙性浮所託浮也納衆流——東逝細石狀如凝雪石溜

——浮響無輟楊修五湖賦大雷小雷湍波水經注浦水俗——相逐李白詩涇水浩浩揚——雷湍波謂之爲——水傾波

水經注贛川石岨水急行張波水經注焦泉東得魚濬波水經注難——委注六十餘里鮑泉又東得——泉濬波孟門之

水鼓若山騰——顧疊頭陀淵波水經注蒲海迴湍電轉爲隱淪寺碑逢源——酌而不竭之脉當環流之上飛禽奮翮于

霄中者無不通波水經注涑水水盛則長津弘注水耗則——潛墜于——伏西都賦控引淮湖與海——陸機詩迴渠繞

曲陌——扶直——又吳趨行閨門何哉我飛閣跨——梁簡文帝
詩浮梁既衝嶮——信可陵唐太宗序引洛浦之——連郊鄰之
餘趾駱賓王詩——連馬煩迸水急龍門班肅笙磬同音賦列其
容異薰猶之共器會其理若涇渭之——雲笈七籤天源下流——
——是爲一轉三百
涌波水經注平樂水山側有甘泉——飛流下
三十轉爲一度注曹植浮淮水賦驚風汎——駭蜀都賦
沛若濛汜之——杜甫詩脩竹不受暑交流空——一作踴陸雲
陸公誅景峻凌高元源——梁元帝賦觀泉亭之——崖巍巍而
——我我杜甫詩秋晚嶽增翠風高湖——范成大詩百沸綠湯雪——
——縵車嘈囋雨鳴蓂雲笈七籤慕道雖勤而未啟其門猶沿——
以索鳥巢尋長
飛波水經注揚湍北注右得高望谷水次西得西
水而訪淵鱗溪水次西得黃花谷水咸出北山——南入
西漢水韓愈詩疊雪走商嶺——航洞庭蘇軾馬詩蹙踏——渾
柳陰下奮身三尺兩蹄閒劉基龍虎臺賦漲海冲融——洗空
波水經注易水東流有苾水南會——同注俗謂
之爲電河賈島詩山泉入城池自然生——
汧波水經注陽

流逕午壁亭東而南入山——漱石瀾澗八丈文心雕龍枚賈追風以入麗馬揚——而得奇文賦或因枝以振葉或——而討源

顏延之詩——被華若隨山茂貞芳王勃采蓮賦攀條拾藻——沂流李邕鬪鴨賦共——而弄吭各求匹而爲羣高啓詩——人

弄月翻樹濯波——協藍記鱗甲異品羽毛殊類——浮浪如似自然鳥鳴烟——濯波——李德裕斑竹管賦疑貝錦之——似餘霞之散綺

甜波——東方朔別傳朔從西那邪國還得風聲木十枝以獻帝此木出因洹之水——上有紫燕黃鵠風吹株如玉聲因以爲名

推波——中說程元曰三教廢之何如子曰非爾所及也真君建德之事適足——助瀾縱風止燎爾郝經宴北渚亭詩——委濤

到北渚滙蓄黑波——西王母傳叔中道陵渡白水凌——顧盼倏忽涵渟數十頃黑波——謁王母于闕下元稹賽神詩靈藥逡巡盡——

朝夕深波——創業起居注帝渡及于灤水上流數十里苦于水淺船噴——行不進其夜三更忽暴長數尺逆流而上船泛——得

達津灘波——酉陽雜俎雲安井近江十五里皆灘石險惡難于泅泝次——天師翟乾祐結壇召羣龍諭以——之險一夕之間風

雷震擊盡
爲平潭

安波

法書要錄智永師遠祖逸少歷記專精攝齊升堂
真草唯命夷途良轡大海——微尚有道之風牛

得右軍之肉肅子良七要豈能從我汎此——劉孝綽詩日入江
風靜——似未流蘇頲授王璩柳城令制龍城達邑俾居銅墨之

班鯨海——仍掌舳艫之事呂溫黃龍負舟賦——戢波——太平廣記

澄瀾奉天意而顯若拖尾垂鬚夾王舟而負馬——戢波——長鬚國署

官品有正長——一波——宣和書譜釋曇林有金書經目曰金剛上

日沒島遲等號——一波——味陀羅尼累數十字終始一律不失行次

但恨拘窘法度無飄然自得之態然其——三折筆之勢亦自不

苟王羲之題筆陣圖每畫——常三過折筆又范成大詩——不

動月空照萬籟無情風自吟劉迎詩——戲波——宣和畫譜僧傳古畫龍

人思狡兔藏三窟我願白鷗同——戲波——獨進乎妙今御府所藏

袞霧——龍圖二吟霧躍波龍圖一穿石出波龍圖二——斲波——東京

涵虛子詞品尚仲賢如山花獻笑王伯成如紅鴛——斲波——夢華

錄有向前換湯斟酒歌唱或獻果——練波——石林詩話詩語忌用巧太

子香藥之類客散得錢謂之——練波——過老杜穿花蛺蝶深深見

點水蜻蜓款款飛讀之渾然全似未嘗用力使晚唐諸子爲之便當如魚躍——拋玉尺驚穿絲柳織金梭矣 **王波** 吳船錄發

嘉州行二十里至——渡蜀中稱尊老者爲波又有所謂天波日波月波雷波者皆尊之稱此——蓋王老或王翁也又晉書石

勒載記祖約敗降于勒勒使——讓之真誥北門君天門亭長令是臧洪又一人是——注——渤海人晉尚書 **雷波** 見上

浮波 酒譜逸詩云羽觴隨波流後世——疏泉之始也梁簡文帝碑微風送棹淑景——又第賦如——之遠驚若麗樹之爭

榮梅堯臣新鷺詩見物 **此波** 全唐詩話王貞白作御溝詩云——初能噉——尚怕寒 **涵帝澤** 僧貫休曰一字當易貞白楊袂去休書中字于掌貞白迴曰已 **衍波** 王直方詩話蕭貫夢至宮易此中涵帝澤矣休以掌示之 **庭有婦人授貫紙曰此**

缺波 東觀餘論隋詔書中敬字——蓋淳化中摹此宮中曉寒 **書時特省去避諱耳王羲之題筆陣圖其擊石**

善波 王海宋建炎元年李綱言瀕河江淮去處帥府別置

波者—— **水兵以習水戰並招募習水——操舟便利之人令**

擬到軍號樓
船軍凌波軍
鯢波 玉海北彌狼
夷波 玉海百靈效
阿波 日本圖纂

南海
文波 楚辭紫莖屏風
緣 些梁元帝採蓮賦
紫莖兮 紅蓮兮
菱荷許敬宗詩 浮鏤檻
摘景煥雕楹宋仁

宗詩魚躍
層波 楚辭
光眇視目 些招隱士
谿谷薪巖兮 時潑刺
水 杜甫天池詩
百頃青雲杪 白日中

張祐送會黯詩不遠夔州路
灝瀕連李羣玉詩 馳波子
隔夢渚一望青楓林
馬戴詩灌木寒橋遠 皓月同

賦 往 跳沫汨滄漂疾謝朓
楚江賦 鬱素駭浪浮天
鮑照詩 一 往不窮
嘯歌清漏畢沈佺期詩
如電騰激石似雷落

踰波 上林賦 趨汜涖涖下
躍波 上林賦 其南則隆冬
生長涌 瀨注 後波凌前波也
水 魏都賦凍醴流澌溫

耐 今孤楚表庶使窮鱗懷
之望幽藝 蕩波 上林賦
山林 有聞雷之期
喬潭舞劒賦秦雲動色渭水
蕩波 爲之震動川

谷爲之 逐波 東方朔七諫
赴湘沅之流澌兮 而復東
李撒 紳笑容湖詩 雲影
參差遠背日嵐光隱見深

波

四子講德論膺騰——而濟水不如乘舟之逸也潘炎逐鹿賦
鳥號滿月而方開驥足——而距躍范成大詩豐隆坎坎夜伐

鼓

靈湫老隆波劉向九歎乘——以南渡兮逐江湘之順
龍——舞

龍

流陸雲賦臨恒流而自墜蒙濬壑之——視波尤

舟

楫銘相風——纖波蔡邕隸勢——濃點錯落其間陸雲愁
窮究川野

魏

文帝臨渴賦蔭高樹兮臨曲阿微風起兮炎波魏文帝玉玦賦
水——張華詩微風搖荳若——動菱荷

岑

參詩沸浪——煎漢月靜波洛神賦屏翳收風川后——張華
貢奎詩人間六月沸——

選

澄宵神湟波曹植浮淮賦沂淮水而雲波應場車渠枕賦象蛇
夷——南邁今汎洪濤之——

夜

夢——王僧孺與陳居士書——遙覓燕越數千李商隱詩京華他
好寄——雲笈七籤青童君來雕玉之耕御圓珠之氣望

東

華之堂——之山入轉波劉楨魯都賦飄子春發身如——薩都拉
詩淡陰桐樹一女立手抱胡牀眠——跳波

東

華之堂——之山入轉波劉楨魯都賦飄子春發身如——薩都拉
詩淡陰桐樹一女立手抱胡牀眠——跳波

東

華之堂——之山入轉波劉楨魯都賦飄子春發身如——薩都拉
詩淡陰桐樹一女立手抱胡牀眠——跳波

東

華之堂——之山入轉波劉楨魯都賦飄子春發身如——薩都拉
詩淡陰桐樹一女立手抱胡牀眠——跳波

東

華之堂——之山入轉波劉楨魯都賦飄子春發身如——薩都拉
詩淡陰桐樹一女立手抱胡牀眠——跳波

東

華之堂——之山入轉波劉楨魯都賦飄子春發身如——薩都拉
詩淡陰桐樹一女立手抱胡牀眠——跳波

東

華之堂——之山入轉波劉楨魯都賦飄子春發身如——薩都拉
詩淡陰桐樹一女立手抱胡牀眠——跳波

東

華之堂——之山入轉波劉楨魯都賦飄子春發身如——薩都拉
詩淡陰桐樹一女立手抱胡牀眠——跳波

張華詩浮醪隨觴轉素蟻自——蘇味道詩溫液吐涓涓——急應弦張九齡詩潭清能徹底魚樂好——王維樂家瀨詩——自

相濺白鷺驚復下張籍西池落泉聯句散時猶帶沫淙處却——獨孤授北溟魚賦嚇鰓則飛沫成雨擊尾乃——盪天陸龜蒙馬

當山銘怪石憑怒——狂發鯨軾百步洪騰波蜀都賦——沸涌詩長洪斗落生——輕舟南下如投梭珠貝汜浮海賦決

萍澹汙——赴勢江賦驛馬——以虛蹀水呬雷咆哮乎陽侯鮑照書——觸天高浪灌日唐太宗飲馬詩翻似天池裡——龍種生

唐明皇觀拔河俗戲詩譟齊山岌業氣作水——張說詩清商緩轉目——柳宗元宴南池序其上多楓栴竹箭哀鳴之禽其下多

芡芰蒲集——之魚顏舒刻漏賦視盈缺于金壺觀——于銀箭傳燈錄道虔禪師傳僧曰流光與閭內相去多少師曰淥水——

青山窮波海賦贈登——張潰汧波陸機浮雲賦鯨鯢——鮫鰐秀色——詩——猶認孝廉船衝道一作遡謝靈運賦若——

——而乘桴越扶嶼之細漲朱子詩春江日東注我尺波陸機長歌行——其一王惲逢詩順流與——巨鷁漆羽翮行寸陰無

欽定四庫全書

御定佩文韻府

五

停唇——豈徒旋鮑照詩勉哉河濟客勤爾——功沈約懺悔文

——不息寸陰驟往王僧孺禮佛文——寸影大力所不能駐月

御日車雄牛莫之能遏歐陽詹出門賦退藩籬吞波陸機演連珠

則弱羽戀于雲路激龍門則纖鱗限乎——王鮪登俎不

假——高波陸機覽賦越——以承波陸機漏刻賦伏陰蟲以源

之魚——高波陸機覽賦越——以承波陸機漏刻賦伏陰蟲以源

波陸雲賦結風回而薄蘭波陸雲詩沉根芳沼濯秀——世波陸雲

水兮——榮而重濶歐陽修詩擲波——負勝遊

贈汲郡太守詩風澄俗儉化靜——積波陸雲南征賦紛若圓波

獨孤及詩丈夫隨——豈料百年身

潘岳河陽縣詩歸雁映蘭時游魚動——駱賓王啓辯河飛箭激

流翻白馬之津文江散珠——漱驪龍之穴李白詩日暮紫鱗躍

——處處生韓琦詩聲落檐牙飛短瀑點勻池面起——孔平仲

弄水亭詩弄水隨我手——觸石堤陸游詩銀刀忽裂——出劉

因詩輕陰散雨洋波張載濛汜池賦周壩建綺波潘尼瑋琬賦

足淨綠生——洋波張載濛汜池賦周壩建綺波潘尼瑋琬賦

——洋波張載濛汜池賦周壩建綺波潘尼瑋琬賦

——洋波張載濛汜池賦周壩建綺波潘尼瑋琬賦

——洋波張載濛汜池賦周壩建綺波潘尼瑋琬賦

——洋波張載濛汜池賦周壩建綺波潘尼瑋琬賦

——洋波張載濛汜池賦周壩建綺波潘尼瑋琬賦

蓬萊又劉基江南弄江南細
水細——江南采女雛鳳歌
潦波潘尼苦雨賦雨紛射而
下注兮——涌而橫流委波潘

笑容賦或擢莖以高立似雕輦之翠蓋或——而布體
擬連璧之攢會杜甫詩——金不定照席綺逾依
濁波傅休

胡行源流潔清水無——惟德與賀河清表——渾渾千載一清
長瀾浩浩百里如鏡孔平仲牛渡江詩——云云出頭角見者往

往疑
乘波七命縱棹隨風弭楫——王勃上巳宴序銀鉤犯浪掛
蛟龍賴翼于文竿瓊輶——耀錦鱗于畫網駱賓王詩舟移

疑入鏡棹
赤波郭璞鹽池賦揚——之
舉若——煥爛光盱盱以晃晃
映波郭璞芙蓉贊泛葉雲

山居賦石傾瀾而梢岩木——而結
藪韓愈詩——鋪遠錦揀地列長屏
填波郭璞贊乃銜木石以——

愚公老矣益堅平險之心
精衛眇然未捨——之願
任波郭璞贊聊以逍
遙——去留
丹波郭璞贊濯采

映
憑波郭璞贊——騰逝出入江湖梁簡文
賦石——而倒植林隱日而橫垂
潛波郭璞游仙詩閭

漁鱗起駱賓王靈泉頌漢臣忠烈窮井飛于一時姜婦孝思

移于七里李白溧陽貞女碑曹娥一一理貫于孝道聶姁殞肆概

動乎天倫杜甫詩擇木依波孫綽望海賦華組一一而馭波庾闡

知幽鳥一一想巨魚錦披翠綸扇風而繡舉馭波浮查

賦旦一一而乘飛潦渭波桓溫薦譙元彥表抱德肥遯揚清

夕舉浪而赴奔潮一一吳融詩一一千疊夕陽寒汶波

袁宏北征賦背卷波傅亮進劉裕侍中詔順聲一唱二溟一一白

梁山截一一居易詩打嫌調笑易飲訝一一遲孔平仲詩

長江一一作沙色歸波陶潛閒情賦迎清風以祛累寄弱志于

中有數頃如潑墨李諧述身賦驚寸陰于不測競征鳥于

託波謝靈運詩際渚羅弄波謝靈運詩一一不輟手玩景豈停

時菽一一泛輕爵目李白詩踐苔朝霜滑一一夕月

春波謝靈運孝感賦萸葉于枯木起一一于寒川張籍春別

曲長江一一綠堪染蓮葉出水大如錢雍陶詩遠愛一一

正蒲湖羨君東去是歸途張泌詩蕭關夢斷無尋處萬疊一一

南浦蘇軾詩一一如天漲平湖紅照坐香生膚陸游詩沉花江

色綠如黛——
灩灩浮輕舸
汎波 謝靈運山居賦近流開湍凌阜——劉岷夫
書白雲霏空虛舟——塵機不張語默自任

寒波

謝靈運山居賦悲溫泉于春流馳——而秋徂又柵溪詩澹
漱結——檀樂秀霜質宋之問秋蓮賦搖——今風颯然馬

戴詩汀洲延夕照楓葉墜——李咸用
詩一棹——思范蠡滿樽醇酒憶陶唐
繁波 謝惠連詩連漪——折

波

顏延之詩分庭薦樂——浮醴李德裕詩——分淺瀨王涯太
華仙掌辨昔河自積石出而西流既越龍門遂弭南馳者千數

百里——左旋將走東溟連山塞之壅不得去又平列
舁賦燭若蓉巢——而涌出婉若鴻鵠凌雲而欲舉
栖波 鮑照

——之鳥水
重波 鮑照河清頌靈根方固修源——又唐太宗詩瀚
化之蟲 海百——陰山千里雪杜牧詩遠風南浦萬——

未似生離
吹波 鮑照觀漏賦既河源之莫壅又——而助瀾
別恨多 王勃書——則江漢倒流騰氣則虹蜺掩彩
瑤波

鮑照飛白書銘霑
垂波 鮑照凌烟樓銘序——遠波 鮑照詩泉源安
此——染彼松烟 鑒景功少致深 首流川末澄——

許渾詩高岫乍疑三峽近——初似五湖通
翁綬折楊柳詩陰移古戍迷荒草花帶殘陽落——李建勳離闕下詩斜日葦汀歎

立處——微宵波——鮑照荷花賦泛明彩子隱波——鮑照賦上星光而
颺翠如苔——飛澄華于曉月——倒景下龍鱗而——

行波——王融詩翻情結遠旆灑淚與——江淹催波——張融海賦山
石菖蒲詩緩步遵——揚棹沈春濶——橫蹴浪風倒

熬波——張融海賦澀沙構白——出素歐陽修運鹽詩穴竈如駭
蜂房——銷海水梅堯臣詩燥茗山中火——海上烟

波——張融海賦——舉波——李朝威柳毅傳吾君龍也龍以水爲神——一
虎查之氣——

陵谷——可包低波——張融海賦流柴望波——梁武帝檄淮汝失波——梁昭明大
碑岷嶺浪——勁勇——遯驚——

織纔飛則連鴻解羽微成波——梁簡文帝第賦黛蒼波——梁簡文帝書
纖始放則並鱗——眉如掃腰睇——白雲在天——

蟠——無極王筠約法師碑軒瞰——憲承翠嶺杜南桃竹枝歌江心
石生桃竹——噴浸尺度足蘇軾與一酒歌——改色屯雲黃

天旋雷動玉塵香雷淵登少室浴波梁簡文帝鵲賦詩日車昃紅輪天宇疑一浮廣戲深又陸游詩賜谷三

更日慈波梁簡文帝唱導文苦海易沈一咸皆捨偽明波梁簡文帝詩

天上列星當亦喜月明時下浴一陳與義詩一蘇軾開西湖詩

朝萬夕波梁簡文帝詩一照孤月山枝飲夜烟孟浩然詩歌竟

優波梁簡文帝序末地之報已終一遠山綠鳴波梁簡文帝納涼詩

別蘭昏波梁簡文帝序一易染慧業難基唐太宗三藏聖教序

寶波江淹賦一麗遺波江淹孫緬誌暖一于出波江淹青苔

而搖蕩遂一一而沈淫又蓬華賦寫波陶弘景水仙賦中共波王

著縹菱兮一一挈細蓮兮映渚天起浪分地一一共波僧

達文清文素

危波

沈約故宮頌極壓

浪波

陳後主謨酌賦峰幽來

友比景

傾構引溺

鳥轉洲橫擁

詩降山蒼河水黃——云云去松栢在山岡范成大虎溪詩水本無心作——經行偶與石相磨劉基題羣龍圖詩——魚鱗沓銓

隴日車埃

導波

江總詩——紫地

鯨波

江總詩蟬采金陵柳鶯飲

北天無風——節疏氣耿天潢——石——駱賓王詩決勝——靜騰謀鳥谷開劉禹錫送源中丞充新羅使詩烟開鰲背千尋碧日浴——萬頃金又黃庭堅東坡贊其惡之也投之於鯤——之

細波

徐陵詩時從高浪歌乍逐——移殷文圭詩十字——登鏡面九華殘雪露峯頭劉滄詩桂枝斜漢流靈魄薊葉微

風動

彭波

徐陵書——東

溟波

庾信文——欲運弱木將危張說詩飛權越——維舟志攀陟李華

管幼安贊——不沈仗此之力令孤楚芻表——靜息

侵波

岑德潤魚

車軌混同——合

韜波

唐太宗封禪文崑

嬌波

唐明皇題梅如畫真詩劍影——珠光帶水新

山寢燎炎海——

詩霜綃雖似當時態

爭奈——詞波李敬玄詩帝念紆千里——照五漢紫波王勃採
不顧人劉偉之詩舜海——發空驚遊聖難蓬賦況

洞庭兮——復滿相兮綠水徐彥伯南涓波王勃上武侍極啟
郊賦岱窮巖兮青嶂汶泓澄兮——有託望日谷以馳

誠鐘鼓無施伏晴波楊炯浮沔賦狀若初連出浦映——而未開
雷門而假息又似繁星落曙耿斜漢而將迴陸龜蒙雙矮

檜詩更憶早秋登北固海門蒼翠出——侯真岷波盧照鄰詩序
蘇武慢詞暗雨收梅——搖柳萬頃水精宮冷雲飛綺札代

郎接于蒼梧泉湧華箭波盧照鄰江中望月詩鏡圓珠溜徹弦滿
篇——連于碣石——長又駱賓王啟疏乾激派龍門開

竹——之——鎮地橫臺輪波駱賓王上張司馬啟疏源白水浸地穿
鵲翅峙蓮花之岳軸以——纂慶黃軒感星精而誕命

波駱賓王競渡序映者心波駱賓王啟——湛漢詠魄曜於黃陂
蛾眉麗——之半月情岳干天韞風雲於稽巘釋忠洪詩

——不興停波盧藏用詩暮川罕旋波喬潭女媧陵記夫巨靈擘
類古井——朝雲無留色太華蹠首陽導河而東以

洩憤怒雖有重丘大阜險狹之口罔不漱之爲黃壤汨之於一
又杜陽謀編元載寵姬薛瑤英攻詩書善歌舞仙姿玉質肌香體

輕雖一搖光飛燕綠珠不能過也藝林代山空波蘇源明詩月

一夷光越之美女與西施鄭旦同進于吳王空波澄凝兮明一

一丁仙芝揚子江詩旌節中流望一兩岸明獨孤及徐公寫真

贊婉婉高識昂昂獨步絕頂孤松一白鷺鄭哲宗溫洛賦霽日

初懸似陽燧之藏深瀨紅霞不散若陰火之延波李百藥詩一

在朱慶餘詩戲鳥隨蘭棹一盜石鯨按荆夢通望邇

沮漳波波岑參詩風塵奈汝何終日獨一楊萬里詩老去一有

等忍寒洽波李邕關鴨賦共一一而射波王維詩驚身映天碧波

聲也弄吭各求匹而爲羣黑魚眼一一紅

李白送林公遊衡岳序振五樓之金策浮三湘之桃波李白詩一

一一許渾詩蓮渚愁紅蕩一一吳娃齊唱采蓮歌桃波一步地

了了語聲聞又白居易詩湖波崔國輔石頭灘詩離離樹木少潒

三月江水濶悠悠一花一湖波潒一一大黃滔送陳明府詩久別

——綠相思。徹月圓。方干詩。雨後卷簾看越嶺。更深欹枕聽——
朱子詩。園樹寒留月——冷浸雲。又高啟姑蘇臺詩。燭光遠落太

龍——驚起魚。漕波。李華刺史廳記。潘河渠引大月波。獨孤及序。促
江——有餘之——既不足之川。席於花陰賦。

詩於——樂極不醉夜艾而罷。盧綸詩。稍稍寒葉墜。灩灩——流
韓愈詩。纖雲四卷天。無河清風吹空——舒——李羣玉詩——蕩如

水氣與星朗滅。又薛李宣渡江詩——樓下草芊芊。浪拍三江
起暝烟。司馬光賞牡丹詩。一城奇品推安國。四面名園接——江擘

波。錢起翠鳥詩——得泉魚一點。翠光去——一作劈。白居易黑龍
飲渭水賦。蹈流鳴躍——騰驤陸游詩——浴海出日月。光

波。李程月照寒泉賦。度淺沙則清漾波。武元衡詩——歸淮波。梁
影遲慢。漱幽石則——沸騰。海疾危棧入雲迷。拂波。

賦沿汴水之湯湯。棹——之翻漫波。元稹詩。湖添水劑消殘。拂波。
翻梅堯臣詩——帶日魚鱗紅。雪江送潮頭湧——

白居易詩——雲縈波。白居易詩。菱葉熨波。白居易新樂府。廣裁
色重灑岸雨聲繁。荷颭風。衫袖長製裙金斗——

剪刀 **臉波** 白居易天津橋詩眉月晚生神女浦——春傍窈娘隄
剪紋 韋莊漢州詩十日醉眠金鴈驛臨岐無限——橫又溫

庭筠詩曉峰眉上 **反波** 白居易詩塞鴻遇煖猶 **翦波** 白居易詩睡
色春水——前——迴翅江水因潮亦——臉初開似——

——薩都拉詩雙 **鼓波** 白居易詩——怒陽侯韓雲平淮碑地祇號
櫓如飛——去 風江靈——雲笈七籤忠州平都山仙都觀

有陰真人鎮山太平經武德中刺史獨孤晟取 **霽波** 孟郊石淙詩
經欲進舟行半日有二龍一青一白橫江——丹嶽墮環景

——灼 **滿波** 孟郊詩百川有餘 **吸波** 賈島詩——腸未 **劃波** 張籍
虛形 水大海無——飽揖險神難從 詩——

——激船舷前 **凉波** 李賀詩江中綠霧起——李羣玉詩——弄輕
後飛鷗鷺 棹湘月生遠碧李商隱詩——衝碧瓦曉暈落

金莖陸龜蒙詩三 **凍波** 李賀詩石澗—— **驀波** 李賀送沈亞之詩
泖——漁絕動 聲雞叫清寒晨 雄光寶礦獻春卿

烟底—— **霞波** 舒元興牡丹賦玉 **交波** 李納授陳君從鄆州節度
乘一葉 攔風滿流——成——使制洛水——鄆縣舊時

地當冠壘 **掣波** 賈泉述書賦 | 壯波 姚合太湖石詩水稱上波

朱慶餘看濤詩風雨翻前駐魚龍迸 | 眼波 杜牧詩為報 |

又梅堯臣詩來見寒沙鳥長隨 | 下 | 眼波 須穩當五陵游客

莫知聞韓偓席上有贈詩小雁斜侵眉柳去媚霞橫接 | 秋 **伊波** 顧

來黃庭堅漁父詞新婦磯頭眉黛愁女兒浦口 | 秋 **伊波** 顧

題武賓客嵩山舊隱詩序鈿走 | 控隱 **吳波** 顧雲上袁郎中啓

士飲牛之渚螺排緱嶺對仙人駕鶴之峰 **吳波** | 瀉淥秦岫堆

青范成大詩赤日 | 動蒼烟 **池波** 溫庭筠七夕詩鳴機札札停

楚樹昏又 | 鱗鱗越山紫 **池波** 金梭芙蓉澹蕩生 | 羅虬

詩 | 不動獨看時又孟郊詩花驚燕地雪葉映楚 | 石孝友

詞鳳 | 裏求餘潤蚺肆泥中豈久蟠路振祭戰馬文絡黃金之

羈浴天 | 之 | 劉基釣天樂揚天 **疊波** 溫庭筠牡丹詩水漾晴紅

桴兮伐河鼓咸 | 兮折木風 **疊波** 壓 | 曉來金粉覆庭莎

帶波 溫庭筠晚歸曲格格水禽 **溪波** 溫庭筠詩一瓢無事廣

飛 | 孤光斜起夕陽多 **溪波** 裴暖手弄 | 坐釣船 **淺波**

溫庭筠詩——青玉波——溫庭筠水仙謠夜深天碧亂山姿光碎——
有石幽草綠無塵

——可但如澠郝經詩——冷浸芙蓉城高啓——冷雙蓬曲自
注唐處士李巖夜遊震澤逢女郎爲歌——冷雙蓬之曲益龍女

云又元稹詩仲宣無限思鄉淚漳水東千波——李商隱啓潼水——
流碧——周密詞紺——寬碧雲亭小

——萬浪西風急更與紅渠把一杯楊萬里詩酒簾波——李商隱燒香
花半蕾碧——傳燈錄綠水——孤峰自異

銅照昏——日暮衝斜門毛滂詞綠暖波——許渾詩——微綠雨濛
陰垂幕——疊微風過竹涼吹髮

烟拂晚波——許渾詩霜凝薜荔怯秋樹露滴芙蓉愁——范
成大詩豔粉發裝朝日麗濕紅浮影——清量波——許渾

詩疊石通溪水東波——李羣玉詩百志不成——擲年光又儲嗣
——知舊規宗詩悵望清江暮悠悠——去——梅堯臣詩日

月機上梭年楚波——趙嘏詩家在枚臯舊宅邊竹軒晴與——連韋
華——注——莊詩盡眼——連夢澤滿衣春雪落紅花梅堯

臣詩西風——**弱波** 雍陶詩萬事一顛——一航安可就黃
急度雁海雲陰 庭堅詩漁人——于——君子溺于口 **落波** 山李

甫詩排岸遠橋森似 **狂波** 薛能詩詩源何代失澄
槩——殘照赫如旗 清處處——汗後生 **鈿波** 皮日休詩細雨闌珊

眠驚覺——**翠波** 皮日休詞陵樽詩一片 **沅波** 皮日休悼賈文浮
悠漾泣駕嬌 鯢魚殺其中生——

漾棹以 **森波** 趙子卿出師賦翁東海 **翻波** 劉蛻吊屈原辭恨葉——
夷猶 之——掃北荒之沙雪 今騷屑之風露滴烟

蒙含濯纓之子楊濤巨鼇冠靈山賦聳切雲之高且知其抗首鼓
——之勢想見其側身蘇軾石鈿詩蟹眼——湯已作龍頭拒火

柄猶 **甘波** 楊夔賦酒不可甘甘之 **黛波** 樊珣絳岩湖記—— **額波** 韓
寒 則沉吾命酒曰—— ——齋淪白鳥飛滅

詩——風盡日簾押月侵晨王 **夜波** 張喬詩漁人遺火成寒燒牧
周詩照影翻窓綺層紋晃—— 笛吹風起——鄭谷詩吟船

兀——**醉波** 吳融詩——疑奪燭嬌態欲成 **颭波** 吳融牡丹詩殷鮮
春邊元鼎詩笑裡低眉引—— 一半霞分綺潔散

欽定四庫全書
御定佩文韻府
卷一百一十五
李

旁邊月

熬波

譚用之詩洞連龍穴全
山冷窓透——盡室寒

眠波

李洞詩——聽
鼓飯浦約漁舟

蟾波

楊億詩鳳樓

濕

瞋波

宋白文——如

麝波

宋白詩——

拍波

梅堯臣詩渺渺

驚瓦——

濕

山怒雲寡色

如

麝波

蘭豔湧溫湯

拍波

詩渺渺

去——

酒波

林逋詩——欺碧草歌疊曩晴

雲陸游詩夜暖——搖燭焰

銀波

徐積詩秋風獵獵

吹橫河蒼天萬里

生——

陸游詩——

搖波

蘇軾詩東風——

綠初日泣露酣嬌黃

每淨

黔波

蘇軾詩合水

——

酒湛華觴

搖波

綠初日泣露酣嬌黃

每淨

黔波

蘇軾詩合水

綠似——

前波

黃庭堅大通禪師贊——法涌

後波大通大法涌徹底澄空

硯波

黃庭堅詩檀樂倒

詞——尚

濕紅衣露

仰波

黃庭堅文龍門岌業驚濤險壯

使玉鮪赤蟬之流——而上泝

杭波

柳永詞殊方

——

黃波

晁補之詩芸芸麥田翻

使玉鮪赤蟬之流——而上泝

穀波

程俱詩雄堞曉登十

——

千星

黃波

晁補之詩芸芸麥田翻

使玉鮪赤蟬之流——而上泝

穀波

程俱詩雄堞曉登十

——

郭溶溶細——

繡波

范成大詩簾額——

關干又光風入網戶羅幕生——

蕩漾燭盤紅泥

簾波

陸游

詩——細細欲平流趙善
相詞壺水瑩徹——零亂怯波
陸游詩小鴨——時聚
塵波朱子

景遺——真誥精鷗波
方岳詩自知機事淺或可共——虞集詩
散萬念烝隨——千頃——雨散絲又朱松贈僧詩杖藜同

不覓牛羊路濯足香波
高觀國咏簾詞——半宰
腥波李彭老詞——
來分——驚——深深院正日上花陰淺

遠綠蔓半繪波
蔣捷詞——攄舫鏡
步波葛立方詞荷蓋擎烟花
紫船尾月危樓醺瓊醑也

鬢影空思香霧濕霜波
吳文英詞十載江
蕁波吳文英詞鷺園棖
機塵還想——微楓冷——成纈

雨過埕波
劉迎詩層巒架空化質
錦波虞集詩——不著王夫渠
中秋坊——突兀一氣旁

泗波
王惲真宣聖林墓詩金
蜀波張憲詩——
舞波高啓詩流
石貫元精——來遠派
水色濃于酒
藻——寒濫

波
法苑珠林東行至——
劫波法苑珠林劫難者亦名
躡波傳燈
國即是印度之北境
劫波法苑珠林劫難者亦名
躡波傳燈
秦言分別時節

槃達一僧偕行屬澗水暴漲僧率師同渡師曰兄要渡即渡彼郎
褰衣一一若履平地師曰咄遮自了漢早知當斫汝脛僧歎曰真

大乘真語五情曲波真語徊耕三波真語一振青絳波
法器真語越去曲波真語徊耕三波真語一振青絳波

真語香煙散八景玄風鼓一一雲寂波真語凝和于神波雲笈七
笈七籤玄津流一一崑碧映琅山

朝歌帶櫟揚一母波漢書昭帝紀詔曰鈞町侯一一率其君長人
一稽首乘晨風

王按西南夷李波魏書李安世傳出為相州刺史廣平人一一宗
傳作亡波族強盛殘掠生民百姓語曰一一小妹字雍容

褰裾逐馬如卷蓬左射右射必疊雙婦女尚如
此男子安可逢安世設方畧誘波斬于鄴市

千頃波後漢書郭太傳叔度汪汪若一一之一澄之不清九門波
撓之不濁又岑參詩湛湛萬頃波森森千丈松

水經注長蘆水又東尾閭波文心雕龍精氣內銷有似一一利市
逕一一故縣也

利市

波

談撰江浙間多事一姥曰利市婆官
或言一一乃神所居地名非婆也

朱俱波

通志西域一一
居于闐西千餘里

隼尾波

書譜八分更有一波謂之一鍾錄
泰山銘魏文帝受禪碑中已具此體

一擺波

國畫見聞
誌畫水者

有——之——
三摺之浪

洞庭波

楚詞——
淮之水左——
今木葉下邊讓章華臺賦前方

脫王勃七夕賦——
李嘉祐送友人入湘詩猿啼巫峽雨月照——
許渾詩欲寄

家書少客過閉門心遠——
巴陵秋思詩故鄉餘業在香隔——
僧清塞
萬里波
陸機詩雲縈九折
嶝風卷——

賜谷波

陸機前緩聲歌總轡
扶桑枝濯足——

擊石波

王羲之題筆陣圖後其草書
亦須象勢八分古隸相雜亦

不得急令墨不入紙若急作意思淺簿筆即直過唯
有章草及章程行押等不用此勢但用——而已
黃石波
鮑照詩夜

聽——朝望宿岩烟又孟郊
詩洛河向西道石波橫鱗鱗
潭洞波
鮑照望震澤詩瀾漫
湔湔
合沓嶸嶸雲

次定四車全書

御定佩文韻府

波

何承天石流篇石上流水——其

醴泉波

王融詩露凝嘉草秀烟度——

琉璃波

梁簡文帝詩雲開瑪

瑤葉水動

連山波

王筠詩雲起垂天翼水動——

雀向波

梁企喻歌鷄子經天飛羣——兩——

鏡

圖波

唐太宗雨詩泣叢珠締葉起溜——

又李洞詩長久堪棲息休言憶鏡波葉適記鏡波

拈地波

楊炯原州百泉縣令碑從微至著濫觴萌

浩蕩波

李白詩相思無日夜——若流

廣岸波

杜甫暮寒詩霧隱平郊樹風含——

南浦波

武元衡詩風昔東山下縱橫——

窈窕波

李華詩覆谿——

墨沼波

柳宗元詩小學新翻——

北渚波

劉禹錫望賦風

涵石洶溶溶

蕭蕭兮——烟漠漠兮西陵樹又周權

皺紋波

元稹贈劉揀春詩正面偷勻光

詩爐火夜紅松節耐渚波春綠荻芽新

滑笏緩行輕

鱗鱗波

元稹慈竹詩烟含臘臘影月泛——

瑟瑟波

白居易詩寒食青青草春風——

踏——

韋莊詩留得溪頭一落葉波白居易詩震澤平麴塵波白居易詩

晴沙金屑色春水毛文錫詞垂楊低拂無定波孟郊詩

又黃庚詩澆愁須是如澠酒麴波釀盡銀河流無定波

詩白日無定影清江曹鄴詩居心一菊波賈島詩

咫尺流不回又朱子詩浩浩長江水東逝無停波山詩

龍洗芙蓉波李賀詩曲沼冷灩灩波趙嘏詩綺雲初墮

蕩千萬春芙蓉波李賀詩曲沼冷灩灩波趙嘏詩綺雲初墮

面柳貫詩杯下苑波李商隱曲江詩玉雪如波李商隱詩長

春風柳貫詩杯下苑波李商隱曲江詩玉雪如波李商隱詩長

此去秦拍岸波許渾詩茅簷夜醉平階合浦波張隨海客探驪

關路幾多拍岸波許渾詩茅簷夜醉平階合浦波張隨海客探驪

報於昆明之岸孟嘗星似波韓偓詩天似南澗波于濶詩今朝

君反輝於之星似波韓偓詩天似南澗波于濶詩今朝

雨灩澦波許棠詩中夜懷吳返照波李鄴詩野茶無限春風百谷

灩澦波許棠詩中夜懷吳返照波李鄴詩野茶無限春風百谷

夢知驚返照波李鄴詩野茶無限春風百谷

次定回車全書御定佩文韻府

波

皮日休與陳徵君書罄南山之竹不足以書濺日波盧臨價判
足下之功窮——之——不足以注足下之善濺日波迴天之浪

遙注百川——之——

又陸游詩海道新窺浴日波數幅波石孝友詞幾曲屏山——霓

飲波

梅堯臣詩畫舸龍鴨綠波蘇軾清遠舟中詩覺來滿眼是湖
延尾長橋————搖鳳凰彩王安中安陽

好詞————

分斟又陸游詩呼船徑截鴨頭波北溟波黃庭堅詩何時鯢化

山石橋波

趙師秀縉雲縣詩雨香名利波方回送劉都事詩顧於
霧石橋波仙地藥竹動————未肯卜利涉

慰帖波

楊萬里將至醴陵詩行太古波翁卷詩八百里重白頭波
盡崎嶇峽初逢————湖長涵————

釋惠洪詩軟風爲作————

蓮茨波虞集詩呼鷹臺高秋草太液
陳旅詩浙江風卷————多養魚池中————

波

貢奎詩春風漸綠瀛洲段末波晉書劉羣傳溫嶠表稱羣等皆
草細雨微生————在末波中翹首南望末波既匹

碑第也又盧湛傳時南路阻絕——在遼西湛往投之

迦葉波

傳燈錄第一祖摩訶迦葉生中天摩竭陀國婆羅門家名

曰——此云飲光勝尊蓋以金色爲號也

對語

化雨

玉露

菊水

香露

踏浪

鵲露

屏嶂

蒼暈

恩波

金波

蘭波

酒波

拍波

鷗波

簞波

眼波

霞散綺

粘天浪

桃華浪

蕙嶺雪

廉纖雨

鴉黃酒

月舒波

浴日波

竹箭波

洞庭波

芻蕘波

鴨綠波

摘句

池色滄金波

漁舟蕩月波

春江綠未波

風帆蹴白波

長虹卧水波

涼吹洞庭波

微風起夕波

乘月棹寒波

東風吹雪作春波

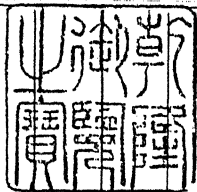
月冷高空影在波

先秋歸夢涉層波

風捲魚鱗剪綠波

滿川晴日弄微波

十年短棹樂滄波



御定佩文韻府卷二十之三